



Niveau 6ème Séquence n°1

EN BONNE VOIX

Comment utiliser musicalement
sa voix ?

Notions : Voix parlée/voix chantée/voix chuchotée/voix criée, voisé/non voisé,
Respiration, onomatopées, hauteurs (grave, medium, aigu), a cappella,
voix lyrique/voix gutturale/human beatbox.

Mes objectifs d'élève:

PERCEVOIR :

- 1. Je suis capable d'expliquer le fonctionnement de ma voix : l'air qui viennent des poumons pour la respiration, les cordes vocales qui vibrent, les résonateurs qui forment les différents sons..**
- 2. J'identifie à l'écoute et nomme 3 hauteurs :grave/medium/aigu.**
- 3. Je perçois différents timbres de voix : lyrique, gutturale, human beatbox, voisée, non voisée ; chuchotée, criée.**
- 4. Je reconnaît et nomme les principaux modes d'émission vocale : parler, chanter, chuchoter, crier.**

PRODUIRE :

- 5. Je suis capable d'imiter un modèle vocal..**
- 6. Je prends une posture adaptée.**
- 7. J'associe un geste à un son : je varie ainsi le timbre de ma voix et fais preuve d'expressivité.**
- 8. J'improvise sur des onomatopées dans les mises en vocalité.**
- 9. Je m'inscris dans un projet de création et fais des propositions en groupe dans un cadre défini.**
- 10. J'interprète de mémoire le chant proposé avec une mise en scène.**