



Niveau 6ème
Séquence n°1

EN BONNE VOIX

Comment utiliser musicalement
sa voix ?

Notions : Voix parlée/voix chantée/voix chuchotée/voix criée, voisé/non voisé,
Respiration, onomatopées, hauteurs (grave, medium, aigu), a cappella,
voix lyrique/voix gutturale/human beatbox.

Mes objectifs d'élève:

PERCEVOIR :

1. Je suis capable d'expliquer le fonctionnement de ma voix : l'air qui viennent des poumons pour la respiration, les cordes vocales qui vibrent, les résonateurs qui forment les différents sons..
2. J'identifie à l'écoute et nomme 3 hauteurs :grave/medium/aigu.
3. Je perçois différents timbres de voix : lyrique, gutturale, human beatbox, voisée, non voisée ; chuchotée, criée.
4. Je reconnais et nomme les principaux modes d'émission vocale : parler, chanter, chuchoter, crier.

PRODUIRE :

5. Je suis capable d'imiter un modèle vocal..
6. Je prends une posture adaptée.
7. J'associe un geste à un son : je varie ainsi le timbre de ma voix et fais preuve d'expressivité.
8. J'improvise sur des onomatopées dans les mises en vocalité.
9. Je m'inscris dans un projet de création et fais des propositions en groupe dans un cadre défini.
10. J'interprète de mémoire le chant proposé avec une mise en scène.