

FLS

A2

LA NOUVELLE REALISTE

AUX CHAMPS DE MAUPASSANT 19^{ème} siècleBD extraite de *Je Bouquine 294*- (Christian Perrissin Michel Pierret.)

Vocabulaire

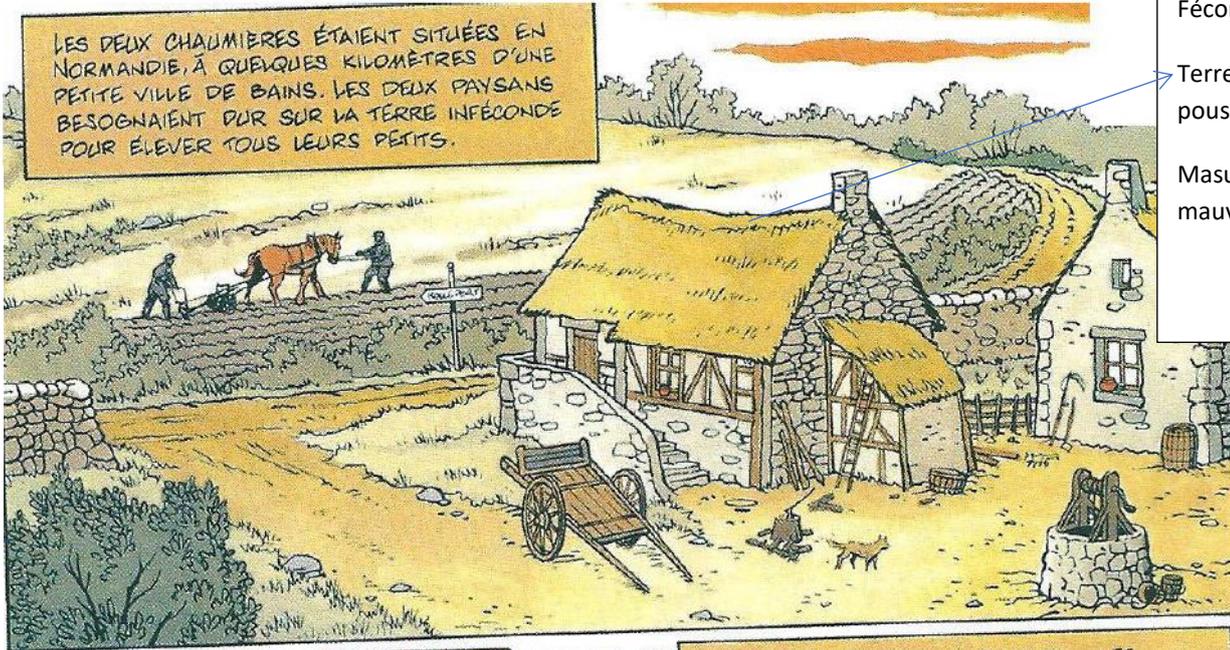
Chaumière : maison

(besogner) : travailler dur

Fécond : qui produit

Terre inféconde : rien ne pousse dans la terre

Masure : maison en mauvais état



Les personnages parlent comme les paysans parlaient à l'époque.

Certaines lettres ne sont pas prononcées :

vot' p'tit frère :
votre petit frère



Réponds aux questions : fais des phrases pour répondre !

1-Cette histoire se passe : à la ville / à la campagne

2-A quoi /comment le vois-tu dans les images ?

3-Cette histoire se passe-t-elle à notre époque ? A quoi le vois-tu ?

4-Comment s'appellent les deux familles de cette histoire ?

5-Les enfants ont l'air/semblent heureux ?

Pense à noter les
mots nouveaux

Pense à noter les mots nouveaux!



Ce tas : On n'utilise pas ce mot pour parler d'enfants d'habitude. On veut dire qu'il y a beaucoup d'enfants
Grouiller : On utilise ce verbe pour parler d'insectes d'habitude



Raconte ce qui se passe dans cette planche* de BD
(*quand on parle de BD, on ne dit pas « page » mais « planche »).
Tu utiliseras l'imparfait pour décrire et le passé composé pour les actions.
Tu ne feras pas de dialogue dans ton résumé.

L'imparfait :

Handwriting practice lines consisting of multiple horizontal blue lines.



Ecris dans cette bulle ce que peut penser la petite fille



« Qui est cette femme qui saute dans notre cour ? »



« Une femme très gentille. Elle vient toutes les semaines.... »

Pense à noter les mots nouveaux



Pense à noter les mots nouveaux

1-Que demande Madame d'Hubières aux parents de Charlot ? Fais une phrase pour répondre.

2-Que ressentent les parents de Charlot ? Entoure les mots qui correspondent à ce qu'ils ressentent.

Ils sont : étonnés/joyeux/surpris/abasourdis/contents/effrayés/enthousiastes/angoissés/heureux.

Pense à noter les mots nouveaux!

Imagine ce que répond la mère de Charlot.



Vocabulaire

Une rente : de l'argent

Pense à noter les mots nouveaux!



Vocabulaire

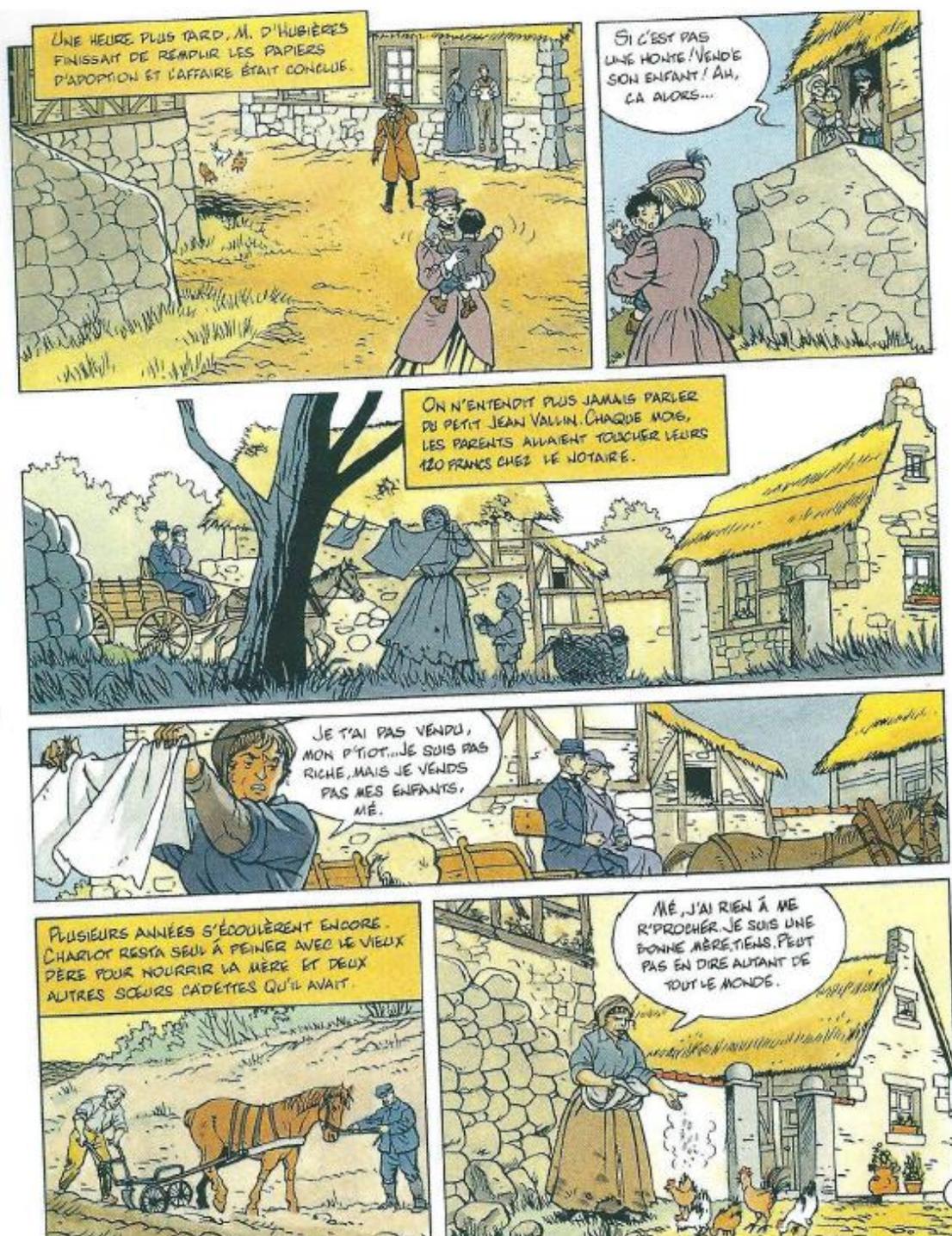
Précepteur :
professeur qui
vient à la maison

C'est point
méprisable :

c'est une offre
intéressante

Pense à noter les
mots nouveaux

Pourquoi les parents acceptent l'offre ?



Pense à noter les
mots nouveaux



Imagine ce qui se passe ensuite...Attention, plusieurs années sont passées !



Imagine ce que Jean dit à ses parents dans la bulle.

Pense à noter les
mots nouveaux



Pense à noter les mots nouveaux

1-Pourquoi Charlot pense que ses parents ont été stupides ?

2-Que penses-tu de sa réaction ?



1-A quelles images correspondent ces extraits du texte de Maupassant ?

1	Les deux chaumières étaient côte à côte, au pied d'une colline, proches d'une petite ville de bains. Les deux paysans besognaient dur sur la terre inféconde pour élever tous leurs petits. Chaque ménage en avait quatre. Devant les deux portes voisines, toute la marmaille grouillait du matin au soir. Les deux aînés avaient six ans et les deux cadets quinze mois environ ; les mariages et, ensuite les naissances, s'étaient produites à peu près simultanément dans l'une et l'autre maison.
2	Par un après-midi du mois d'août, une légère voiture s'arrêta brusquement devant les deux chaumières, et une jeune femme, qui conduisait elle-même, dit au monsieur assis à côté d'elle
3	elle revint la semaine suivante, s'assit elle-même par terre, prit le moutard dans ses bras, le bourra de gâteaux, donna des bonbons à tous les autres ; et joua avec eux comme une gamine, tandis que son mari attendait patiemment dans sa frêle voiture.
4	Ils étaient là, en train de fendre du bois pour la soupe ; ils se redressèrent tout surpris, donnèrent des chaises et attendirent. Alors la jeune femme, d'une voix entrecoupée, tremblante commença :
5	Les campagnards, stupéfaits et sans idée, ne répondirent pas.
6	La fermière s'était levée, toute furieuse.
7	Mme d'Hubières, éperdue, se mit à pleurer, et, se tournant vers son mari, avec une voix pleine de sanglots, une voix *d'enfant dont tous les désirs ordinaires sont satisfaits, elle balbutia : - Ils ne veulent pas, Henri, ils ne veulent pas !
8	Les Vallin étaient à table, en train de manger avec lenteur des tranches de pain qu'ils frottaient parcimonieusement avec un peu de beurre piqué au couteau, dans une assiette entre eux deux.
9	Et le jeune femme, radieuse, emporta le marmot hurlant, comme on emporte un bibelot désiré d'un magasin.

10	une brillante voiture s'arrêta devant les deux chaumières. Un jeune monsieur, avec une chaîne de montre en or, descendit, donnant la main à une vieille dame en cheveux blancs.
11	La vieille mère lavait ses tabliers ; le père, infirme, sommeillait près de l'âtre. Tous deux levèrent la tête
12	Les deux vieux se taisaient, atterrés, larmoyants.

n°	
	
	
	
	
	
	
	
	

2- Sans la BD, remets les images dans l'ordre chronologique et écris une ou deux phrases qui racontent ce qui se passe.

Pistes de travail complémentaires :

Travail de recherches sur Guy de Maupassant

Carte mentale sur la nouvelle réaliste

Cécile Osouf CASNAV 79