



FRANÇAIS

Évaluation en début de CE1

Exercice n°10

Compréhension du langage oral au niveau supra-lexical Groupes de mots et phrases

COMPÉTENCE VISÉE

Être capable d'écouter pour comprendre des messages oraux (des phrases).

Activité : écouter une phrase puis indiquer l'image correspondante parmi 4 propositions.

Caractérisation des groupes

- **Élèves à besoin :** Le seuil 1 correspond généralement aux élèves qui ne comprennent que partiellement les structures de phrases les plus « simples » (phrases négatives, phrases nécessitant la compréhension d'un pronom) et quelques énoncés contenant des termes spatiaux.
- **Élèves fragiles :** Le seuil 2 correspond généralement aux élèves qui comprennent la plupart des structures des phrases, la compréhension des phrases passives étant plus difficile.
- **Au-delà du seuil 2,** les élèves sont en mesure de comprendre la plupart des phrases.

Difficultés généralement rencontrées par les élèves

Langage

- L'élève ne maîtrise pas bien :
 - la négation simple,
 - les termes spatiaux,
 - le genre et le nombre des pronoms,
 - la forme passive.
- Il rencontre des difficultés liées au traitement des pronoms (« Le garçon les regarde. »).
- Il rencontre des difficultés liées au lexique (« Le crayon est sur le cahier. » confusion possible : crayon / stylo).

Mémoire

- L'élève a des difficultés à se souvenir des phrases les plus longues.

Lecture de l'image

- L'élève n'a pas analysé tous les détails de l'image.

Autres

- Le traitement des termes spatiaux (Concernant la phrase « L'étoile est dans le cercle. », l'élève peut se tromper et entourer « Le cercle est dans l'étoile. »)
- La connaissance des formes géométriques (Concernant la phrase « L'étoile est dans le cercle. » l'élève peut se tromper et entourer « L'étoile est dans le carré. »)

Suggestions d'activités pour renforcer cette compétence

Activités de compréhension et de production

- Choisir l'image correspondant à la phrase lue par l'enseignant ; demander aux élèves de justifier leur choix.
- Utiliser le mime (« Jacques a dit : *Mettez les mains sur / sous...* ») lorsque cela est possible.
- Produire des phrases à partir d'une (ou plusieurs) images ; justifier sa proposition :
 - avec changement de temps : raconter l'action qui est en train de se réaliser, et celle qui s'est réalisée avant ou qui va se réaliser ensuite ;
 - en modifiant le nombre et/ou le genre des personnages ;
 - en introduisant les marques de relations entre les éléments de la phrase : les marques temporelles (*avant, après, demain...*), d'addition (*et, de plus...*), de cause ou de conséquence (*parce que, puisque, en conséquence...*), d'opposition (*mais, pourtant...*).

Il est important de travailler sur :

- le passage du sens littéral au sens figuré, par exemple : « Donner sa langue au chat ».
- Les ordres et les formules de politesse, par exemple : « *Je demande à Pierre de venir au tableau* » ; « *Pierre, peux-tu venir au tableau ?* »
- Les expressions figées : *chercher la petite bête ; demander la lune...*
- Les proverbes : *Pierre qui roule n'amasse pas mousse. Qui vole un œuf vole un bœuf...*

Pour aller plus loin


- Le guide « [Pour enseigner la lecture et l'écriture au CE1](#) »
- [Guide Pour enseigner la lecture et l'écriture au CP](#), pages 80 à 102.
- Recommandations pédagogiques [Enseignement de la grammaire et du vocabulaire : un enjeu majeur pour la maîtrise de la langue française, note de service n°2018-050 du 25-04-2018](#).
- [Grammaire du français - Terminologie grammaticale](#)

Calendrier d'actions

Planification

Le renforcement de la maîtrise des correspondances graphèmes-phonèmes est prioritaire en début de CE1. En effet, la fluence de lecture est essentielle pour accéder à la compréhension de l'écrit.

Néanmoins, il faut développer parallèlement les capacités des élèves à comprendre la syntaxe de la langue écrite. Cette compétence soutient les progrès faits dans la compréhension de l'écrit déchiffré seul par l'élève. Une progression réfléchie, proposant des phrases de plus en plus complexes (forme et sens) et une programmation organisée doivent être construites et mises en œuvre tout au long de l'année scolaire.

	Sept	Oct.	Nov.	Déc.
Identifier des mots de manière de plus en plus aisée				
Identifier des mots rapidement				
Lire et comprendre des textes adaptés				
Lire à voix haute avec fluidité				
Orthographier les mots les plus fréquents				

Modalités

- Si des difficultés dans la maîtrise de cette compétence sont constatées lors de l'évaluation, il est nécessaire de porter une attention particulière aux élèves concernés afin de la renforcer par la pratique quotidienne d'activités de cette nature, de préférence en petit groupe.
- Travailler le sens des phrases à partir de l'oral permet aux élèves faibles lecteurs (décodeurs) de continuer à progresser dans la maîtrise de la syntaxe de la langue.
- Pour tous les élèves, la durée du temps de classe consacré à la compréhension augmentera tout au long du CE1, en lien avec les activités liées au décodage et au fonctionnement de la langue.
- L'observation des difficultés et des réussites des élèves permettra d'ajuster l'enseignement en fonction des besoins de chacun.
- À la fin de chaque période scolaire, apprécier le degré d'acquisition de cette compétence.

Textes officiels

- [Programme d'enseignement du cycle des apprentissages fondamentaux](#) (cycle 2), BO n°31 du 30 juillet 2020
- [Attendus de fin d'année au CE1 en français](#)
- [Repères annuels de progression pour le cycle 2 en français](#)