

## LE GUIDE ORANGE

Un guide fondé sur l'état de la recherche

Pour enseigner la lecture et l'écriture au CP



## Partir du phonème ou du graphème ?

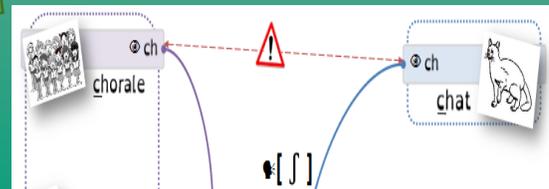
**Constat :** La plupart de manuels de lecture partent du phonème dont la correspondance graphémique est lue à l'intérieur d'un mot illustré par un dessin.



**Inconvénient !** L'élève ne pouvant pas déchiffrer les mots, il est amené à les deviner grâce aux dessins pour pouvoir entendre le phonème du jour dans le graphème contenu dans chaque mot. Cette situation est une incitation à entrer dans la « lecture » globale des mots en question.



Une grande majorité de graphèmes n'ont qu'une prononciation à apprendre, beaucoup de phonèmes admettent chacun plusieurs écritures, ce qui nécessite un effort de mémorisation beaucoup plus important avec le départ phonémique qu'avec le départ graphémique.



**Les sources de confusions sont nombreuses.**

Par exemple, quand le graphème ch de « chat » fait /k/ dans « chorale », il convient d'espacer l'étude de ce graphème qui se prononce différemment.

**Des clés universelles :** Partir du graphème pour, sans détour par le dessin, apprendre à lire les syllabes qui le combinent, donne à la syllabe sa valeur de clé universelle pour la lecture de tous les mots. Cela implique une **progression suivie rigoureusement** dans l'étude des graphèmes qui conduit les élèves à ne jamais être confrontés à des mots indéchiffrables, totalement ou partiellement. [...] chaque leçon intègre et dépasse ce que contiennent les précédentes, dans les nouveaux apprentissages du jour.



**Un professeur averti en vaut deux !!!  
C'était des nouvelles du guide orange !  
A très bientôt !**

La circonscription de Cognac Charente

Mme Rallet Joëlle IEN – Mme Arnault Sophie CPC – Mme Gazeau Stéphanie ERUN – Mme Boissinot Nathalie CPC

