

L'équipe de circonscription vous accompagne

LETTRÉ 23 DU LUNDI



Lundi 20 mars 2023

Direction d'école



« Notre école faisons-la ensemble »: des projets pour s'inspirer Ces projets ne sont pas des modèles, ils s'inscrivent dans un contexte précis. Ils donnent à voir des démarches de changement et de réflexion des équipes pédagogiques pour améliorer la réussite des élèves et le climat scolaire. Vous y trouverez aussi les coordonnées des porteurs de projet. N'hésitez pas à les contacter pour échanger, et la cellule CARDIE reste également à votre écoute. Son site, ses nombreux articles sont aussi à explorer sans modération pour donner envie et se lancer : <https://ww2.ac-poitiers.fr/cardie/spip.php>

Commission pôle ressource, maintien/raccourcissement de scolarité : Le 28 avril , remontée des dossiers à la circonscription dernier délai 26 avril.

Voir note de service n°4

ADAGE : afin de recenser les projets culturels auxquels vos écoles, classes, élèves participent et afin de vous accompagner, je vous remercie de les saisir sur la plateforme ADAGE :

<https://eduscol.education.fr/3004/l-application-adage>

PEDAGOGIE

Comment améliorer l'attention des élèves ?

Définition : Capacité à rester concentré sur une tâche donnée.

Quelques principes d'après les travaux de S. Dehaene

L'attention est un processus aussi complexe qu'essentiel dans l'acquisition des apprentissages. Elle peut être entraînée. Les enseignants doivent prendre garde à ne pas soumettre simultanément aux élèves deux tâches qui ne sont pas autonomisées pour ne pas les placer en situation d'échec. Ils doivent aussi faire en sorte d'attirer l'attention. Dans ce contexte, les trois sous-composantes – **l'alerte, l'orientation et le contrôle exécutif** – doivent être activées de manière coordonnée. L'« effet maître » : L'enseignant ne doit attirer l'attention que sur les informations...

Et pour les enseignants :

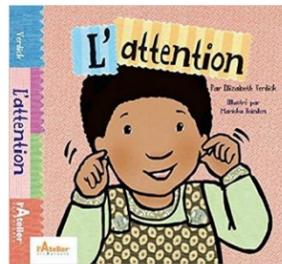
- « Les petites bulles de l'attention »
- Se concentrer dans un monde de distractions
- Par Jean-Philippe Lachaux

Un peu de lecture pour les élèves :



« L'attention » de Elisabeth Verdic

« Titou le kangourou a du mal à se concentrer » de Louison Nielman et Thierry Manes



Des jeux :



Des jeux imprimables ou traditionnels pour aider à se concentrer.

Sur le site <https://www.mes-jeux-educatifs.fr/blog/jeux-pour-developper-attention-concentration.htm>

Cliquez sur « oui, je veux » pour pouvoir y avoir accès, cela ne vous engage en rien.

A retrouver sur le blog de la circonscription <http://blogs16.ac-poitiers.fr/charente-preelementaire/les-cogni-classes/>

→ Les cogni'classe : tribu

L'attention (jeux et outils à tester)

Des jeux pour entrainer les différents types d'attention, mais aussi la mémorisation, la flexibilité et l'inhibition

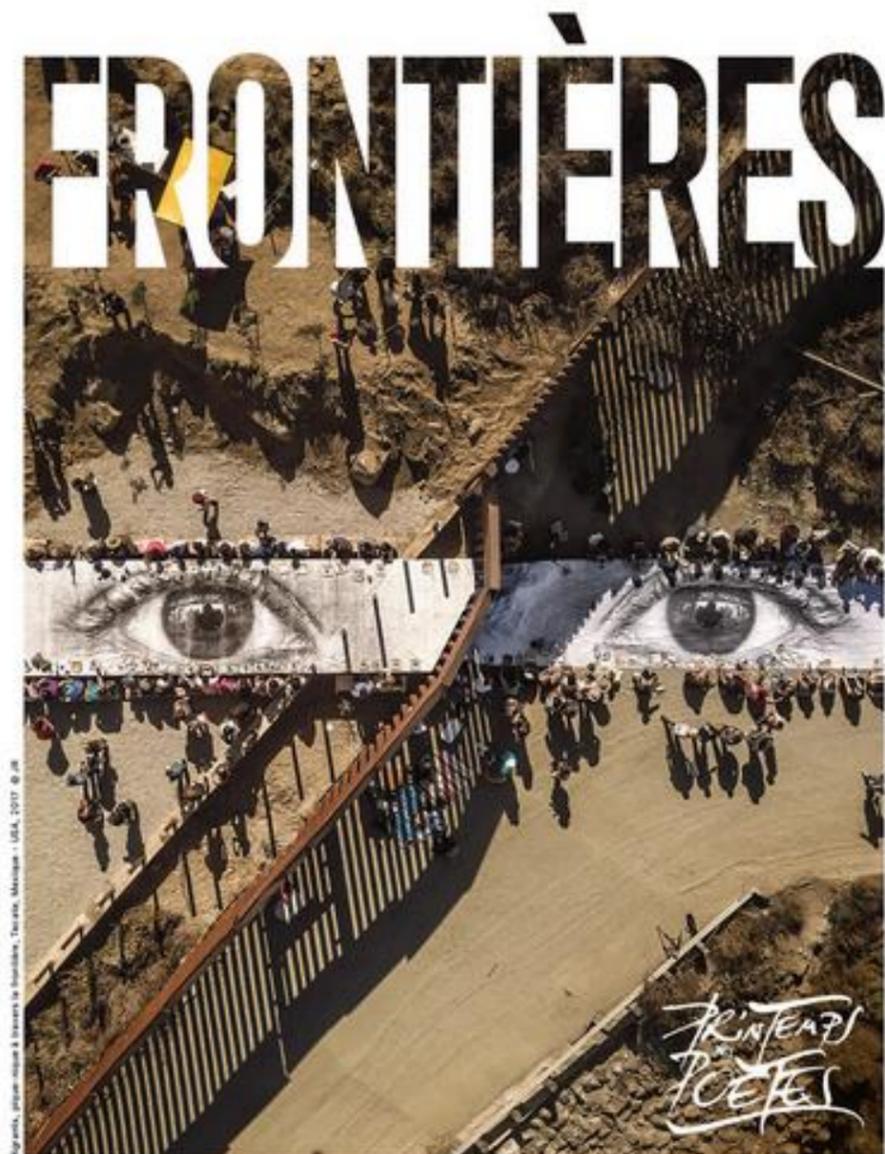
PDF
tableau des jeux maj avril20-2

Fil info « Maîtrise de la langue »

Le printemps des poètes

Il est toujours temps de se laisser porter par la poésie et de profiter des activités proposées sur [le BLOG du printemps des poètes](#) en Charente.

Vous pouvez encore vous inscrire pour recevoir la newsletter de mercredi, sachant que l'inscription n'impose pas une participation systématique à toutes les activités et que les propositions 2022 sont toujours disponibles sur le blog.



25^e PRINTEMPS DES POÈTES 11-27 MARS 2023

FIL INFO EPS

Pour rappel CYCLE 1 :

Découvrez ou redécouvrez pour les exploiter en période 5 les Albums à jouer associant Langage et APS à la maternelle. L'USEP organise une formation ouverte à tous le mercredi 29 mars de 17h30 à 19h00 à l'INSPE.

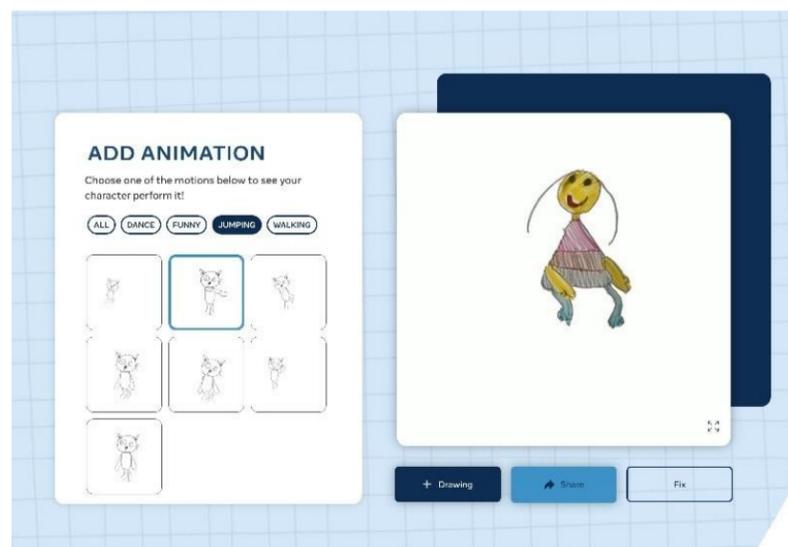
Pensez à vous inscrire par mail à : usep.charente@gmail.com avant le 24 mars.



NUMERIQUE L'APPLI DU LUNDI

sketch.metademolab

Du cycle 1 au cycle 3, pour un projet en arts plastiques, pour prolonger un travail en lecture, en production d'écrit, sur le travail de l'oral... il est désormais très facile d'animer un dessin de personnage en quelques secondes.



Après l'avoir scanné ou pris en photo, il suffit d'aller sur l'outil en ligne et suivre les différentes étapes. L'interface est en anglais mais assez intuitive. On obtient rapidement un court film d'animation. Le résultat peut être partagé ou téléchargé.

Lien vers le site :

<https://sketch.metademolab.com/canvas>

Liens vers trois essais :

https://sketch.metademolab.com/share/dc91625f620740acbf08b66364159ce5/running_jump

https://sketch.metademolab.com/share/bfda9cde3f2c4c7da1f596899353f05e/walk_swing_arms

<https://sketch.metademolab.com/share/aa31a3c2c2ab471ba8989d94150a1f20/skipping>

CANOPE : <https://www.reseau-canope.fr/la-course-a-lattention.html>

