

Cogni'classes

Proposition de travail en classe avant la visio de janvier :

1. La séquence de travail est présentée, par exemple :

« Vous allez travailler pendant les prochains jours sur la connaissance de notre cerveau, essayer d'en savoir plus à son sujet. Pour se rendre compte de ce que vous savez déjà, vous allez dessiner un cerveau tout de suite, puis un autre juste avant les vacances pour se rendre compte de ce que vous avez appris. À la rentrée, nous comparerons les deux pour voir si notre travail a réussi, si vous le connaissez mieux. »

2. Immédiatement, les élèves dessinent un cerveau avec la consigne suivante :

« Dessinez un cerveau et ce qu'il y a **à l'intérieur**. »

3. Un travail en classe est mené pendant quelques jours sur la connaissance du cerveau, possiblement à partir des ressources mises à disposition.

Voici le lien du Padlet dans lequel vous trouverez une colonne « Mieux connaître le cerveau ». Cette colonne contient des ressources à la fois pour les enseignants et pour le travail en classe avec les élèves.

- Certaines vidéos pourront être partiellement visionnées avec les plus jeunes élèves.
- Le passage entre 6'15 et 7'30 du « C'est pas sorcier » est intéressant pour aborder l'organisation interne du cerveau.

Lien du Padlet : https://fr.padlet.com/circo_preelem/2j47wlwtzup3g6u

4. Un deuxième dessin avec la même consigne est demandé après la séquence.

5. Les dessins avant/après sont observés. Pour aider à l'observation et se rendre compte de l'évolution des représentations, les dessins peuvent être classés selon des critères prédéfinis dans le tableau Excel reçu. Une fois le tableau rempli, les résultats seront présentés automatiquement sous forme de graphiques (Vous trouverez également en pièce jointe un exemple de tableau complété pour une classe de 24 élèves).

6. Envoi du fichier (si utilisé) à la circo (cpaien.angouleme.preelementaire@ac-poitiers.fr) pour compilation des données.

7. À la rentrée, avant la visio : reprise avec les élèves, et suivant le niveau de classe, de l'évolution des représentations. En s'appuyant, le cas échéant et modestement, sur les graphiques produits en remarquant les conceptions qui ont le plus évoluées. Parler de ce qui, dans les activités proposées, a pu les faire évoluer sur telle ou telle...

- C'est une étape importante (comme la n°1), même si les remarques restent modestes, car cela montre aux élèves qu'un travail/activité d'apprentissage produit des effets et « qu'ils ne sont pas les mêmes » avant d'apprendre qu'après. Ils rentrent ainsi dans une démarche de métacognition.

8. Un temps pendant la visio de janvier pourrait être consacré à la présentation de l'évolution des représentations au niveau de l'ensemble des classes engagées + retour d'expérience sur l'étape 7.

Bonne découverte !

