#### Vivre ensemble

- -tisser des liens
- -améliorer l'ambiance de classe et les relations enseignant- élève
- -approfondissement, pour l'enseignant, de la connaissance de l'élève en terme de compétences, d'image plus globale
- -travail facilité de la collaboration, l'autonomie, la motivation
- détente

#### Activités:

- jeux d'imitation
- constructions communes (camp, land art, parcours...)
- -partage des tâches (repas, camp, gestion du matériel...)
- relaxation, sieste dans la forêt

### Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

- contextualisé: compte rendu, description,
- utilisation d'un guide
- carnet de voyage
- lecture ou cont raconté
- -chasse aux sons / aux lettres (chercher des éléments dont le nom commence par un son donné ou qui contient ce son...)
- abécédaire: chercher des lettres spontanément formées par les éléments naturels
- carte postale en dictée à l'adulte + éléments collés
- le portrait: décrire un arbre choisi qu'un autre élève retrouvera
- clip/ pub pour vanter les caractéristiques d'un végétal
- activités graphiques
- dialogue imaginaire entre 2 vieux arbres

# Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

- parcours d'orientation
- parcours
- jeu de piste
- grimper, courir, sauter,,,, Affiner ses gestes moteurs, son agilité
- jeux collectifs (cerceau dans la ronde,
- course relai
- travail de l'endurance
- danse (spectacle)

### L'appel de la forêt ou grandir avec la forêt

## Construire les premiers outils pour structurer sa pensée

- travail sur le plan de la forêt
- maguette
- le président: mesure du tronc par différents moyens
- notions mathématiques: distances, hauteurs
- construire une forme nommée par l'adulte
- chercher des formes géométriques formées spontanément par des élément naturels
- symétrie
- chercher les nombres (5: 5 pétales d'une fleur)
- chercher "beaucoup", "peu"

### **Explorer le monde**

- à l'écoute de la nature: les 5 sens
- les habitants de la forêt: animaux et végétaux
- reconnaître le vivant
- -connaître des arbres, connaissances naturalistes
- réalisation d'un herbier
- utilisation de matériel: boîte d'oservation,
- récolte
- alimentation- chaîne alimentaire
- confort: chaleur, hygiène, soins
- chasse au trésor

#### Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

- utiliser les objets de la forêt pour produire du son, faire des réalisations artistiques
- petit panier de récolte
- aiguiser le regard (utilisation d'un cadre vide)
- chasse aux couleurs
- photos