

**ANGOULEME Nord**

# PERMANENCE DE CIRCO

**2026**

**05 janvier** : Les vœux de l'AN - ChatterPix : une application pour travailler l'oral et la compréhension (tablette ou smartphone).

**02 février** : Préparer sa classe avec l'3A (partie 2).

**02 mars** : Le salon du math : un exemple de projet fédérateur avec les services participants.

**04 mai** : Acquisition de la continuité à la maternelle : de quoi parle-t-on ?

**01 juin** : La permanence circo est à vous : envoyez-nous votre proposition de sujet !

Chaque rencontre sera suivie d'une publication sur le blog afin que chacun, présent ou non, ait le même niveau d'information.

**OUVERT A TOUS !**  
ENSEIGNANTS, DIRECTEURS & AESH

**12h45 - 13h15**

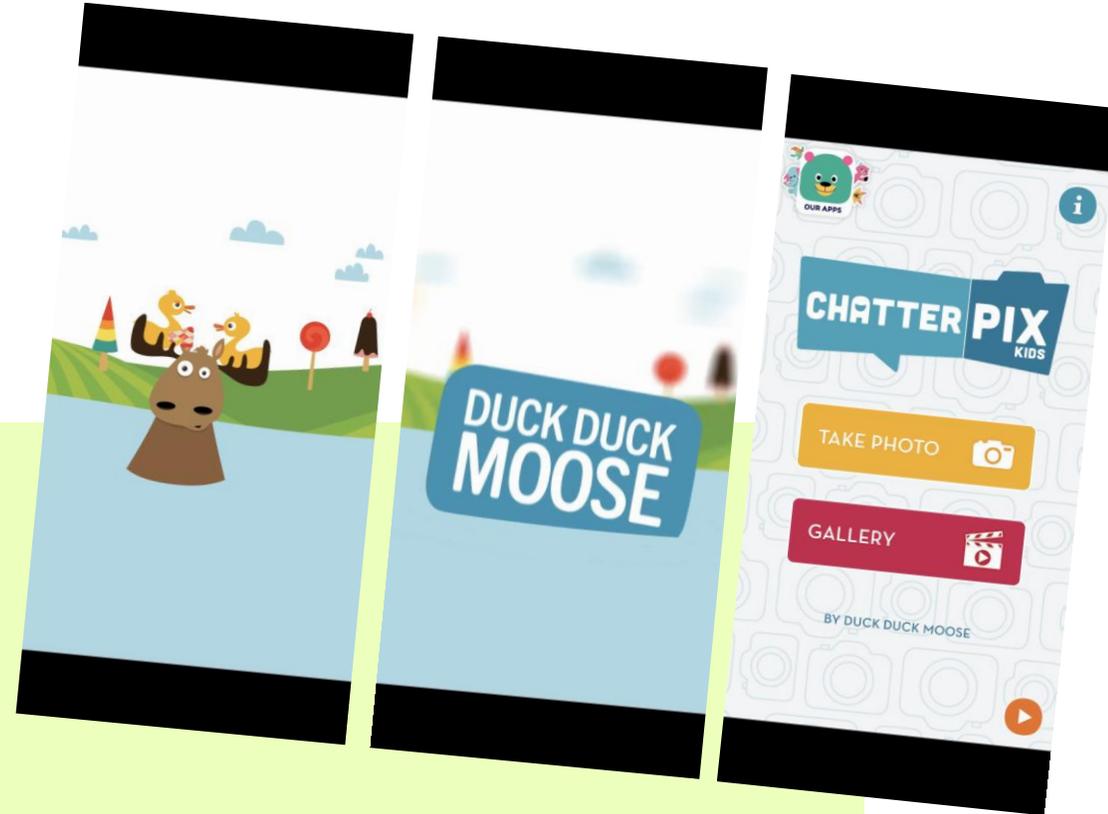
**EN VISIO**

**LE PREMIER LUNDI TRAVAILLE DE CHAQUE MOIS**

**12h45 - 13h15**

Permanence de circo  
du lundi 5 janvier 2026

ChatterPix kids,  
une application très simple  
pour travailler l'oral  
et la compréhension

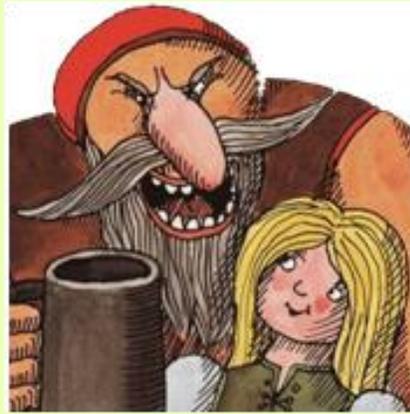




# Que peut-on faire avec cette application ?

## Principal intérêt :

faire parler une image en enregistrant très simplement sa voix.

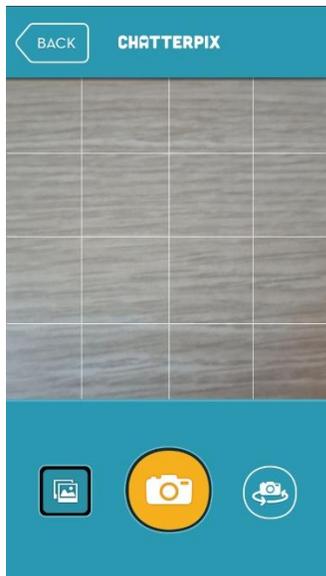


L'application permet aussi d'agrémenter l'image « parlante » en ajoutant un cadre, des stickers, un écrit...



# Comment ça marche ?

Simple et intuitif !



Quelques précautions pour un bon résultat : bien attendre la fin du décompte pour commencer à parler, stopper l'enregistrement dès qu'on a fini. Plus la bouche tracée est longue, plus elle s'ouvre en grand.

→ Toutes les explications sur le tuto élaboré par la circonscription !



# Dans quel but s'en servir en classe ?

**D'abord** pour développer des compétences langagières et de communication

- dire distinctement et avec expressivité
- parler à la première personne pour soi (selfie) ou quelqu'un d'autre que soi
- adopter un langage conforme au personnage (niveau de langue, vocabulaire, ton, expressivité...)
- utiliser le jeu des pronoms à bon escient
- raconter, exposer, expliquer, argumenter...
- réinvestir du lexique
- utiliser des structures syntaxiques étudiées en classe



# Mais aussi pour développer des compétences en compréhension



## Exemples à partir d'images extraites d'un album ou d'un film étudié en classe :

- se mettre à la place des personnages (émotions, états mentaux et point de vue)
- tenir compte des caractéristiques des personnages, de leurs relations entre eux, de leur évolution au cours de l'histoire ou du film
- témoigner de sa compréhension des moments et des scènes clés de l'histoire, du film
- donner la parole à un objet (procédé de personnification)
- expliciter son rôle clé dans l'histoire
- raconter ou commenter une scène d'un point de vue extérieur aux personnages (objet = témoin, commentateur)

## Exemples à partir d'images d'autre nature :

- prélever des indices dans l'image pour inférer sur la situation
- se mettre à la place des personnages (émotions, états mentaux)
- confronter des productions différentes



**Également** pour développer des compétences en expression personnelle, en argumentation ou en analyse critique



**Exemples à partir d'une photo de soi (selfie) :**

- s'exprimer à titre personnel (humeur du jour, anecdote, événement extraordinaire, peur, souhait...)
- exposer un avis, le justifier (critique de livre, de film, avis sur un personnage, une activité...)
- sélectionner des arguments porteurs pour convaincre son interlocuteur

## Une image, des consignes



### Exemples :

- Le gâteau se présente
- Le gâteau se présente de façon très distinguée
- Le gâteau se présente de façon familière
- Le gâteau se présente en se montrant très fier de lui
  
- Le gâteau a peur, il explique pourquoi
  
- Le gâteau veut convaincre celui qui l'écoute de le manger
  
- Le gâteau veut convaincre celui qui l'écoute de ne pas le manger
  
- Le gâteau a été témoin de quelque chose de rigolo dans la cuisine
  
- ...



# Avantages et inconvénients de cette application ?

## Les +

- Simple et intuitif à l'utilisation
- Ludique
- Validation immédiate
- Essais et correction aisés
- Possibilité de préparer des images à l'avance
- Format mp4 compatible sur de nombreux appareils
- Production finalisée utilisable sur un PC après transfert

## Les -

- Contrainte matérielle : tablette ou smartphone
- Plus adapté au travail en petit groupe ou en individuel
- Mouvement de bouche basique (ouvre-ferme)
- Bouche de couleur noire pas toujours adaptée à l'image



# Quelques précautions à prendre en classe :

- **Bien cibler et expliciter l'objectif d'apprentissage**
- **Limiter l'usage des options décoratives** pour éviter qu'elles ne l'emportent sur le travail langagier.
- **Anticiper le lexique et la syntaxe** : de quoi les élèves vont-ils avoir besoin ?
- **Clarifier la situation de communication** : qui parle, à qui, dans quelle intention ?
- **Amener les élèves à préparer en amont l'énoncé, à se mettre la formulation en bouche** : qu'est-ce que le personnage va dire, comment va-t-il le dire ?

Des questions ?



Merci de votre attention !