

Descriptif des modules de formation

PDF Angoulême Sud 2022-2023

CYCLE 3

Français

De la fluence à la fluidité de texte – 6h à distance

Ce parcours M@gistère du groupe départemental maîtrise de la langue a déjà été proposé en 2021-2022. Il sera enrichi cette année par des pistes pédagogiques pour développer les stratégies à enseigner pour la fluence. Ce module de formation en cinq étapes rappelle les enjeux culturels et scolaires de la lecture à voix haute ; puis il donne les clés pour penser et concevoir des temps d'apprentissage adaptés aux besoins de chacun, depuis la fluence de mots jusqu'à la fluidité de texte. Le parcours articule apports scientifiques, liens avec les guides de référence, analyses de productions d'élèves, pistes d'aides pour les élèves, outils et ressources pour l'enseignant.

Arts et production d'écrits : le collage – 6h hybride

Cette formation, conçue par Sophie Bonnet, CPD arts visuels, propose aux enseignants d'expérimenter une pratique artistique liée au collage d'images et d'y associer une production d'écrit de faits divers.

Pratiquer différents langages en histoire et en géographie – 6h à distance

M@gistère conçu par Jennifer Rodriguez, CPC Confolens

Ce parcours de formation aborde la question de l'enseignement de l'histoire, de la géographie et de la maîtrise de la langue en interdisciplinarité. Il permet de développer ses connaissances, compétences et pratiques dans l'enseignement de l'histoire et de la géographie. Mais également d'aborder des entrées liées à la maîtrise des différents langages (oral, écrit et cartographique).

Ce module de formation vous permettra de vous approprier une démarche d'enseignement et vous donnera des éléments didactiques sur l'enseignement des langages en histoire et géographie (langage écrit, langage oral et langage cartographique). Objectif visé: Enseigner l'histoire géographie et le français en interdisciplinarité.

Mathématiques

Calcul mental – 3h distance et 3h présence

Ce module de formation est à destination des enseignants qui souhaitent participer au concours de calcul mental académique. Ce concours est un outil numérique au service des apprentissages du calcul mental qui s'adresse aux élèves du **ce1 au cm2**.

Il est constitué d'un M@gistère de 3h (proposé par l'équipe numérique de Charente) et d'une animation pédagogique de 3H animée par Sandrine Lenoble (CPD Maths)

Dans un premier temps, vous trouverez dans ce M@gistère des vidéos explicatives sur l'inscription au concours. Puis il vous expliquera également en quoi ce concours est un réel moment d'apprentissage en lien avec les programmes du cycle 2 et du cycle 3. Pour terminer, il vous présentera la mise en œuvre au sein de votre classe ainsi que d'autres outils numériques sur lesquels vous pourrez vous appuyer.

L'animation pédagogique : Vous explorerez les guides d'accompagnement qui présentent les compétences travaillées afin d'intégrer pleinement ce concours dans la classe et dans les apprentissages. Nous vous proposerons aussi des ateliers pour faciliter votre mise en œuvre : des ateliers d'entraînement et/ou de différenciation qui permettent de travailler les mêmes compétences avec des outils différents (fiches, jeux, petit matériel).

Fractions et décimaux – 6h à distance

Ce M@gistère vous propose tout d'abord des incontournables didactiques sous forme de capsules vidéos. Puis, après une analyse des obstacles et des erreurs que peuvent rencontrer vos élèves et des pistes de remédiations, ce parcours vous proposera des situations permettant d'aborder les fractions et les décimaux (activités et ressources téléchargeables). Il se clôturera par une réflexion autour de la mise en place de situations concrètes d'enseignement.

Enseigner la résolution de problèmes – 6h à distance

Ce parcours M@gistère conçu par le groupe mathématique de Charente est celui qui a été ouvert en 2021-Les objectifs de ce parcours :

- Se construire une culture commune sur l'enseignement de la résolution de problèmes
- Questionner les démarches d'enseignement de la résolution de problèmes en s'appuyant sur le prescrit.
- Intégrer le triptyque Manipuler, Verbaliser, Abstraire dans sa pratique pour engager les élèves.
- Pratiquer une analyse réflexive sur des productions d'élèves pour définir et prioriser les objectifs d'apprentissage
- S'interroger ainsi sur la question de la représentation et de la modélisation.
- Découvrir la modélisation en barre et s'entraîner à modéliser en tant qu'enseignant afin d'envisager une continuité de l'apprentissage de la schématisation en barres de la maternelle à l'entrée au collège.

Modules complémentaires

Mobilités actives et Savoir Rouler A Vélo (SRAV) : une entrée pour les APQ – 6h hybride

Ce module aborde la question de l'activité physique sous l'angle des « mobilités actives », ces déplacements du quotidien qui engagent une dépense énergétique. A l'école, cela passe principalement par la pratique du vélo (de l'apprentissage au Savoir Rouler A Vélo) et de la marche. Dans le parcours de formation, un temps sera consacré aux moyens d'engager une réflexion avec les partenaires (collectivité et familles) pour enclencher une dynamique sur la journée de l'enfant. Un module conçu par Caroline Robin, CPD-EPS.

Cogni'classes – 6h avec 3h en présentiel et 3h en travail personnel en s'appuyant sur le M@gistere dédié.

Parcours avec 3h d'animation pédagogique et 3h en autonomie (accès à un M@gistere de ressources) et/ou de courts temps de visio (à définir avec les participants). La formation est destinée aux enseignants qui souhaitent découvrir ce que sont les cogniclasses, connaître les apports de la recherche sur les sciences de l'apprentissage et mettre en œuvre des activités, des leviers qui permettent de favoriser la motivation, l'engagement, la mémorisation en classe...

Produire des écrits avec contraintes – Twoulipo

Ce parcours M@gistere de 3h réalisé par l'équipe numérique départementale propose un travail autour de l'écriture avec contrainte avec des activités proposées autour du mouvement littéraire Oulipo. Un premier temps en visio vous permettra de découvrir l'Oulipo et de participer à des ateliers d'écriture. Ensuite, une présentation de l'usage de Twitter pour une classe et du projet Twoulipo seront exposés. Twoulipo est un projet qui a lieu chaque année sur la période 3, destiné aux élèves de CP à la terminale. Les classes partagent leurs travaux avec d'autres et découvrent les créations d'autres classes par l'intermédiaire du réseau social Twitter. Chaque lundi, les classes votent les textes des plus Oulipiens selon trois catégories : le plus réussi, le plus drôle, le coup de cœur. Un nouveau défi est proposé aux classes avec une contrainte définie.

Ecole inclusive – 6 h à distance

Gérer les élèves perturbateurs, travailler avec un dispositif ULIS dans l'école, travailler avec un AESH, repérer précocement la difficulté scolaire... Un parcours de formation départemental M@gistere qui se veut pratique avant tout, comme une boîte à outils à destination des enseignants et des directeurs.

Concevoir un projet sciences dans son école – 6h hybride

Vous bénéficierez d'un accès à un parcours M@gistere de 3h et d'un accompagnement en présentiel de 3h avec Jean-Christophe Hortolan.

Accompagner la mise en œuvre du numérique – Présentiel 2 x 3h

La formation « plan numérique » est ouverte à tous les enseignants équipés de matériel qui souhaitent accroître leurs compétences numériques. Il vous sera demandé de sélectionner vos besoins pour affiner la constitution des groupes (soit géographiques, soit thématiques) : interactivité avec le VPI, usages de l'ENT, utilisation des tablettes et PC portables en classe.

Si vous êtes engagés dans un plan et souhaitez une formation aux usages du numérique, veuillez le signaler auprès du conseiller numérique de la circonscription. Nous trouverons une solution.

La voix, un capital à préserver (MGEN) – 2 x 3 h (soit 2 présentiels, soit 1 présentiel et une visio)

Cette formation est proposée par la MGEN en présence d'orthophonistes.

Les objectifs visés par cette action sont : comprendre comment sa voix fonctionne, trouver de nouvelles stratégies pour ne pas malmener sa voix lorsqu'on s'adresse aux élèves, expérimenter un geste vocal efficace, détecter au plus tôt les signes de dysfonctionnement, prendre soin de sa voix

L'intervention des orthophonistes se déroule sur deux périodes de 3 heures espacées d'environ quatre à cinq semaines pour permettre une première mise en pratique de la part des participants entre les deux sessions.

Dynamiser une séance de mathématiques avec le VPI et le visualiseur – 3h M@gistere

Ce parcours réalisé par l'équipe numérique départementale offre de nombreuses pistes d'activités mathématiques en utilisant le logiciel interactif libre OpenBoard et le visualiseur. L'ensemble des champs mathématiques est proposé et des captations vidéos de classes charentaises sont proposées. Merci aux enseignants ayant partagé leurs pratiques.

Le chant, l'oral et l'écrit au cycle 3 - 3h présentiel et 3h à distance

Ce module de formation, proposé par Aurore Boiron, CPD musique, vise à accompagner les enseignants dans la mise en œuvre d'un projet de création de chanson. Les participants pourront approfondir leurs connaissances sur la voix de l'enfant par la pratique d'une démarche adaptée et découvrir des procédures d'écriture pour faciliter l'écriture de chanson.

Labellisation E3D pour son école – 3h présentiel

Jean-Christophe Hortolan présentera le projet de labellisation E3D pour votre établissement scolaire.

Mener un projet BD – 3h présentiel

Cette formation sera assurée par Sophie Bonnet, Claire Simon et Stéphane Lastère. Elle ne concerne que les écoles du Grand Angoulême de la circonscription qui souhaiteraient s'engager dans un projet BD.

Villebois-Lavalette Galerie d'art – 6h présentiel

Troisième année d'accompagnement sur ce projet local. **Réservé aux enseignants du secteur de Villebois.**