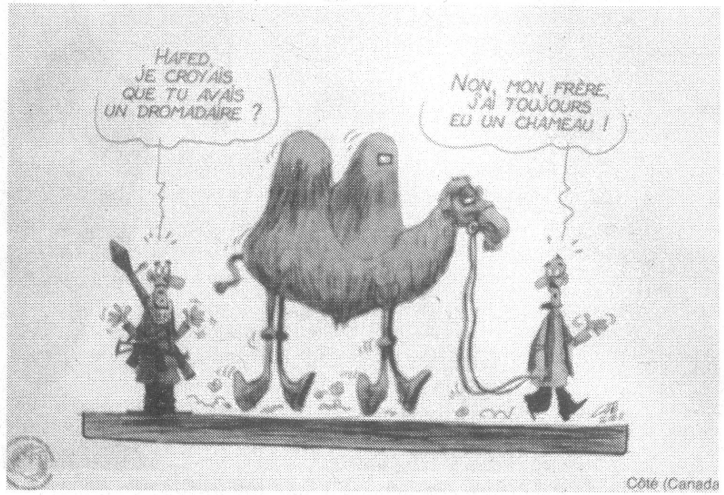
“ A s’exprimer, on se fait réprimer ! ”

Pour le second volet de leur carte blanche, les collégiens de G.-Sand évoquent l’exposition qu’ils ont découverte à Poitiers lors des Assises du journalisme.

Dans les locaux du TAP, nous avons pu visiter une exposition de dessins de presse qui parlent des révolutions arabes qui ont eu lieu cette année.

Ces dessins de presse sont des caricatures qui apportent un éclairage sur l’actualité mondiale. Ils représentent différents moments du « printemps arabe ». Ces caricatures nous apprennent que l’expression d’idées ne nécessite pas forcément de mots : on peut s’exprimer en dessinant ou par d’autres manières aussi. Ces dessins de presse ont tous un côté humoristique. Le dessin qui a le plus retenu mon attention représente Kadhafi se cachant à côté d’une bosse de dromadaire ; une bosse qui ressemble à une burqa marron.

Malheureusement, les auteurs de ces dessins, parce qu’ils expriment une opinion, sont souvent traqués et réprimés par les régimes totalitaires qu’ils critiquent...



Les collégiens châtelleraudais ont passé deux demi-journées à Poitiers, lors des Assises du journalisme. Ils ont notamment visité l’exposition consacrée au dessin de presse.

Quand l’enquête ressemble à une quête

De même, les grands reporters Mathieu Laurent et Lucas Menget (voir la NR d’hier) nous ont parlé des guerres en Afghanistan et en Irak ainsi que des révolutions arabes, en Libye, notamment.

Le métier de journaliste peut-être très difficile comme nous l’ont démontré ces deux grands reporters : souvent ils risquent leur vie, doivent laisser leur famille derrière eux durant leur reportage mais, en plus, ils doivent laisser derrière eux les gens qui les ont aidés à rechercher des informations – les « fixeurs » – tout en sachant qu’ils peuvent se faire tuer parce qu’ils les ont aidés dans leur enquête.

Malgré tout, ces voyages leur permettent de découvrir de nouveaux pays, d’acquérir de nouvelles connaissances ; ils leur apportent aussi une certaine liberté (ah ! travailler dans une région du monde où n’existent ni réseau internet, ni télévision, ni radio : une immersion totale en toute « tranquillité »). [...]

“ Il n’y a pas de petits et de grands reporters ”

Pour être grand reporter, il faut être curieux, débrouillard, ne pas craindre la mort. Donc, être journaliste grand reporter est très dur, mais aussi très gratifiant. Et il ne faut pas avoir peur de laisser des gens derrière soi. Il faut être prêt à étudier trois ans dans une école de journalisme, mais ce n’est pas la seule façon d’y arriver.

Nos deux grands reporters affirment qu’il n’y a pas de « petits » et de « grands » reporters : on les appelle ainsi, mais ils en sourient modestement.

Mégane

http://blogpeda.ac-poitiers.fr/coll-sand-media/

Réagissez, écrivez-nous. Par courrier : La Nouvelle République, 1 ter, rue du Moulin-à-Vent, BP 119, 86003 Poitiers Cedex/Par courriel : internautes.86@nrco.fr/Sur les sites www.lanouvellerepublique.fr ou www.poitiers.maville.com/Sur la page Facebook de « la nr 86 ».

pourtant ce que viennent de faire les joueuses de basket en nationale 1 (voir page 37). Parce qu’après tout, ces femmes ont envie de pratiquer un sport en étant physiquement mises en valeur, plutôt que d’évoluer sur un parquet dans une tenue... d’homme.

C’est vraiment si compliqué à comprendre ?

Delphine Noyon

Nouvelle version du site internet

Le site internet de La Nouvelle République évolue : plus de lisibilité, navigation plus intuitive, recherche par ville simplifiée... Pour le tester, une version bêta est d’ores et déjà en ligne (elle fonctionne en parallèle de la version actuelle). N’hésitez pas à y jeter un œil et à nous faire part de vos commentaires.

http://beta.lanouvellerepublique.fr

dossier

Jeunes Express

Retrouvez toutes les contributions des collégiens reporters de la Vienne dans le dossier « Jeunes Express » du site internet de La Nouvelle République. Il rassemble concours, initiatives, articles et visites de jeunes au siège du journal, à Tours.

www.lanouvellerepublique.fr/ACTUALITE/Dossiers/Jeunes-Express