

Nom: _____

Prénom: _____

Classe: _____

**Contrôle des connaissances expliquées et développées à l'oral lors de la sortie
Françoise PÉTROVITCH rue et place Saint Médard au centre ville de THOUARS**

RAYER LES FAUSSES INFOS

1. A quoi est due la désertification du centre ville de nombreuses petites villes?
-Le développement des centres commerciaux avec parking à la périphérie.
-Au bruit des motos et scooters.
-Le tout voiture.
-L'habitat vieillissant et insalubre.
-La proximité des commerces et services en centre ville.

2. La rue saint Médard était la rue principale au moyen age. Vrai ou Faux

3. La place saint Médard vient d'être rénovée. Vrai ou faux

RÉDIGEZ VOS RÉPONSES AUX QUESTIONS SUIVANTES.

4. Pour quelles raisons esthétiques, fonctionnelles et historiques l'architecte contemporain a-t-il utilisé du bois, des murets montés en pierres sèches et un pavage en pierre calcaire beige?

5. Pourquoi l'architecte a-t-il utilisé des bacs en acier peints marron/rouille pour planter les arbres?

6. Quel est le nom et la fonction architecturale des morceaux de bois sur la façade de cette maison du moyen age?



7. Quelles matières et quelles formes constituent la vitrine de l'office de tourisme? Pourquoi?





8. Décrivez en détails la vitrine ci-dessus.
9. Décrivez en détails les deux vitrines ci-dessous. (cadrage, point de vue, style de dessin, couleur, état des boutiques...)



10. Quel est le nom de l'artiste qui a peint ses dessins?
11. Quels rôles plastiques jouent les vitrines (avec les murs, les angles et les montants en bois) dans ses œuvres de STREET ART ?
12. Quels sens prennent ses dessins dans cette rue un peu à l'abandon?
13. Quelles émotions transmettent-ils aux passants (spectateurs mobiles) de la rue Saint Médard ?