


# « Ecrire Lire Dire avec le numérique »



	Dates	Titre et questions du défi	Activités	Compétences générales
1 <sup>er</sup> défi	Période 2	<b>ECRITURE INVENTEE – TAPER AU CLAVIER</b> 	<b>Réalisation d'un abécédaire de mots inventés</b> sur un thème de votre choix (qui peut être en lien avec votre projet de classe).  <b>Enrichissement de chaque mot par une illustration ou une définition.</b>	<b>Produire des écrits, étendre ses connaissances lexicales.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit.</li> <li>Inventer des mots en associant des syllabes, établir des correspondances phonème - graphème.</li> </ul> <b>Commencer à s'approprier un environnement numérique :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se familiariser avec un logiciel de traitement de texte : taper un mot, mettre en page, enregistrer...</li> <li>Envoyer collectivement un fichier électronique</li> </ul>
2 <sup>e</sup> défi	Période 3	<b>LECTURE COMPREHENSION – TRAITEMENT DE TEXTE</b> 	<b>Lecture puzzle d'un texte :</b>  Remise dans l'ordre d'un texte puzzle. 3 niveaux de lecture vous seront proposés.  Mise en page du texte, mise en évidence des mots ayant permis de le remettre dans l'ordre.	<b>Pratiquer différents types de lecture :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre un texte, identifier les informations clés et relier ces informations <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifier les liens logiques et chronologiques</li> </ul> </li> </ul> <b>Commencer à s'approprier un environnement numérique :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se familiariser avec un logiciel de traitement de texte : mettre en page, supprimer, déplacer, enregistrer...</li> </ul>
3 <sup>e</sup> défi	Période 4	<b>POESIE A ECOUTER et REGARDER</b> 	<b>Mise en voix d'une poésie :</b>  Réalisation d'un enregistrement sonore et d'illustrations. Réalisation d'un fichier multimédia associant les deux.	<b>Dire pour être entendu et compris :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mobilisation de techniques qui font qu'on est écouté (articulation, débit, volume de la voix...)</li> <li>Mémoriser et mettre en voix un texte</li> <li>Présenter ses travaux à des pairs</li> </ul> <b>Commencer à s'approprier un environnement numérique :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliser des supports écrits ou <b>multimédia</b></li> </ul>