

**PRÉSENTATION DES FILMS
DES DISPOSITIFS SCOLAIRES**

**« ÉCOLE ET CINÉMA »
&
« MATERNELLE AU CINÉMA »**

ANNÉE SCOLAIRE 2026-2027

**école et
cinéma**

CHARENTE-MARITIME

**maternelle
au cinéma**

CHARENTE-MARITIME

« ÉCOLE ET CINÉMA »

LES FILMS EN 2026-2027

TRIMESTRE 1

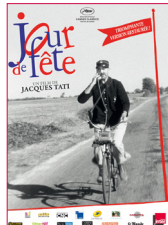
> Classes du CP au CM2 (cycles 2 et 3)

[du 08 octobre au 18 décembre 2026]

JOUR DE FÊTE

de Jacques Tati

(FRANCE – 1949 – 1H26 – NOIR ET BLANC)



C'est jour de fête à Sainte-Sévère : les forains débarquent avec des roulottes, un manège et même un cinéma ambulant pour montrer aux villageois impressionnés un documentaire sur les méthodes modernes de la Poste en Amérique. Avec son vieux vélo et sa simple détermination, François le facteur va tout faire pour imiter ses homologues américains.

Tous les gags, tout le récit, tournent autour du conflit qui se joue dans les êtres : comment s'adapter à un monde qu'on voit filer devant soi ? Comment rattraper le wagon de la modernité, quand on n'a qu'un vieux vélo qui couine ? Déplacé, bousculé, inadapté, François le facteur à moustache (puis Monsieur Hulot dans les films suivants) devient dès la sortie du film [...] un personnage populaire auprès du public, en qui chacun peut reconnaître ses propres tiraillements drolatiques. **LES INROCKUPTIBLES**

TRIMESTRE 2

> Classes du CP au CM2 (cycles 2 et 3)

[du 19 novembre 2026 au 05 février 2027]

SIROCCO ET LE ROYAUME DES COURANTS D'AIR

de Benoît Chieux

(ANIMATION – FRANCE/BELGIQUE – 2023 – 1h20 – COULEUR)



Juliette et Carmen, deux sœurs intrépides de 4 et 8 ans, découvrent un passage secret vers Le Royaume des Courants d'Air, leur livre favori. Transformées en chats et séparées l'une de l'autre, elles devront faire preuve de témérité et d'audace pour se retrouver. Avec l'aide de la cantatrice Selma, elles tenteront de rejoindre le monde réel en affrontant Sirocco, le maître des vents et des tempêtes... Mais ce dernier est-il aussi terrifiant qu'elles l'imaginent ?

Et si le chaînon manquant entre Hayao Miyazaki et Claude Ponti s'appelait Benoît Chieux ? Avec *Sirocco et le Royaume des courants d'air*, le réalisateur français met en scène un époustoufflant film d'animation, bourré d'audace et d'inventivité, où se mêlent créatures extraordinaires et décors ébouriffants. **TÉLÉRAMA**

TRIMESTRE 3

> Classes du CP au CE2 (cycle 2)

[du 11 mars au 9 avril 2027]

DOUNIA ET LA PRINCESSE D'ALEP

de Marya Zarif et André Kadi

(ANIMATION – FRANCE – 2023 – 1h13 – COULEUR)



Dounia a 6 ans, elle quitte Alep avec quelques graines de nigelle au creux de la main et avec l'aide de la princesse d'Alep, Dounia fait le voyage vers un nouveau monde...

Un joli conte graphique sur l'exil, où les légendes se mêlent au réel, où la chevelure noire des femmes dessine autant la nuit qu'une route vers la liberté. **LE MONDE**

Inspiré à la réalisatrice par sa propre expérience. Dounia est un double hommage : conte oriental qui rend hommage à la culture levantine, c'est aussi un récit qui aborde l'expérience douloureuse de la guerre et de l'exil à hauteur d'enfant.

TRIMESTRE 3

> Classes du CM1 et CM2 (cycle 3)

[du 1^{er} avril au 21 mai 2027]

OÙ EST LA MAISON DE MON AMI ?

de Abbas Kiarostami

(IRAN – 1987 – 1H25 – COULEUR – VERSION ORIGINALE)



Nematzadeh n'a pas fait ses devoirs sur le cahier prévu à cet effet : au prochain oubli, il sera renvoyé ! Ce soir-là, son camarade Ahmad emporte par mégarde le cahier de Nematzadeh. Ahmad se lance à la recherche de la maison de son ami dans les hameaux voisins pour lui rendre son cahier...

Abbas Kiarostami filme ce garçon dans un style simple et réaliste, proche du documentaire. À travers lui se dessine le portrait d'un village reculé et de ses habitants, révélant toute la beauté des paysages environnants [...]. Puis, à la nuit tombée, le film bascule soudain vers le fantastique : le jeune Ahmad devient le héros d'un conte, et sa quête initiale se transforme en un voyage symbolique vers l'âge adulte. À la fois drôle, trépidant et émouvant, *Où est la maison de mon ami ?* est une formidable aventure humaine. **MK2 FILMS**

« MATERNELLE AU CINÉMA »

LES FILMS EN 2026-2027

TRIMESTRE 1

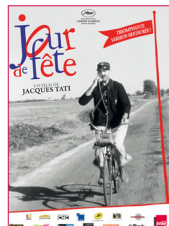
> Classes **GRANDES SECTIONS** (uniquement)

[du 08 octobre au 18 décembre 2026]

JOUR DE FÊTE

de Jacques Tati

(FRANCE – 1949 – 1H26 – NOIR ET BLANC)



C'est jour de fête à Sainte-Sévère : les forains débarquent avec des roulettes, un manège et même un cinéma ambulant pour montrer aux villageois impressionnés un documentaire sur les méthodes modernes de la Poste en Amérique. Avec son vieux vélo et sa simple détermination, François le facteur va tout faire pour imiter ses homologues américains.

Tous les gags, tout le récit, tournent autour du conflit qui se joue dans les êtres : comment s'adapter à un monde qu'on voit filer devant soi ? Comment rattraper le wagon de la modernité, quand on n'a qu'un vieux vélo qui couine ? Déplacé, bousculé, inadapté, François le facteur à moustache (puis Monsieur Hulot dans les films suivants) devient dès la sortie du film [...] un personnage populaire auprès du public, en qui chacun peut reconnaître ses propres tiraillements drolatiques. **LES INROCKUPTIBLES**

TRIMESTRE 2

> Classes **PETITES, MOYENNES et GRANDES SECTIONS**

[du 07 janvier au 26 mars 2027]

VIVE LE VENT D'HIVER !

5 COURTS MÉTRAGES

(ANIMATION – ALLEMAGNE/BULGARIE/LETTONIE... – 2022 – 35MIN. – COULEUR – SANS PAROLES)



Un programme qui réchauffe les cœurs à l'arrivée de l'hiver ! Le vent souffle, les premières neiges font leur apparition et chacun se prépare à accueillir l'hiver. Des rencontres inattendues et des amitiés extraordinaires auront lieu tout au long de cette saison...

MISHOU de Milen Vitanov (Allemagne, Bulgarie, 2020, 8min.)

La vie de quatre lièvres de l'Arctique prend un tournant inattendu après la découverte d'une étrange créature.

CHUT... PETIT OURS de Măra Liniņa (Lettonie, 2022, 5min.)

Pendant que les parents ours font des réserves pour l'hiver, les oursons s'amuse joyeusement avec une pelote de laine.

LUCE ET LE ROCHER de Britt Raes (Belgique, Russie, 2022, 13min.)

L'histoire de deux amis qui, bien qu'ils ne semblent rien avoir en commun, finissent par affronter ensemble leur peur de l'inconnu.

LE BONHOMME DE NEIGE de Aleksey Pochivalov (Russie, 2021, 3min.)

Un jour, toutes les carottes d'une famille de bonshommes de neige disparaissent...

UNE VISITE SURPRISE ! de Marina Moshkova (Russie, 2020, 6min.)

Dans le Grand Nord vit un ours polaire très grincheux. Un matin, il reçoit un visiteur inattendu...

TRIMESTRE 3

> Classes **PETITES, MOYENNES et GRANDES SECTIONS**

[du 05 avril au 18 juin 2027]

LE PETIT CHAT CURIEUX – KOMANEKO

de Tsunedo Goda

5 COURTS MÉTRAGES

(ANIMATION – JAPON – 2006 – 60MIN. – COULEUR – SANS PAROLES)



Dans la charmante maison de Grand-papa, la vie s'écoule paisiblement au rythme des saisons. Koma, la petite chatte, ne manque ni d'idées, ni d'amis pour occuper ses journées. Mais quelquefois, d'étranges créatures viennent perturber le cours tranquille de l'existence... Heureusement, Koma et ses amis trouvent toujours une bonne solution.

LE PREMIER PAS Koma décide un jour ensoleillé de réaliser son propre film. Faire un film image par image, c'est long... mais quel bonheur de voir les images s'animer sur l'écran et d'assister tous ensemble à la projection !

CAMÉRA À LA MAIN Koma adore se promener caméra à la main : filmer la nature, les poussins tout juste éclos, mais quand le chat dort, le fantôme s'amuse !

KOMA ET RADI-BO Radi-Bo, le nouvel ami de Koma, vient avec le robot qu'il a fabriqué. Cette poupée mécanique s'entend bien avec les marionnettes... Quelle belle après-midi ils passent tous ensemble dans le grenier !

LA BATAILLE DE RADI-BO L'ingénieur Radi-Bo fait voler son avion télécommandé mais un oiseau s'est mis en tête de le contrarier. Il trouvera bien un moyen de se venger de ce petit farceur !

DE VRAIS AMIS Les idées ne manquent pas : partir en pique-nique, c'est tellement agréable ! Mais la rencontre inattendue avec un drôle de yéti va semer le désordre dans la vie tranquille de nos amis. Mais il n'est peut-être pas si méchant qu'on le croit ?...

CALENDRIER PRÉVISIONNEL DES MATINÉES DE FORMATION

ÉCOLE ET CINÉMA

Mercredi 7 octobre 2026

Jour de Fête

à La Coursive Scène Nationale La Rochelle

> Enseignants écoles élémentaires

Mercredi 18 novembre 2026

Sirocco et le Royaume des courants d'air

à La Coursive Scène Nationale La Rochelle

> Enseignants écoles élémentaires

Mercredi 10 mars 2027

Dounia et la Princesse d'Alep

à La Coursive Scène Nationale La Rochelle

> Enseignants ayant choisis ce film
écoles élémentaires [CP / CE1 / CE2]

Mercredi 31 mars 2027

Où est la maison de mon ami ?

à La Coursive Scène Nationale La Rochelle

> Enseignants écoles élémentaires [CM1 / CM2]

MATERNELLE AU CINÉMA

Mercredi 7 octobre 2026

Jour de Fête

à La Coursive Scène Nationale La Rochelle

> Enseignants écoles maternelles [grande section]

Mercredi 6 janvier 2027

Vive le vent d'hiver

Le petit chat curieux – Komaneko

à La Coursive Scène Nationale La Rochelle

> Enseignants écoles maternelles [toute section]

Les intervenants sur ces matinées de formation
ne sont pas encore définis.