

# Offre pédagogique LPO en Charente-Maritime

Collège  
2020-2021

La LPO vous proposent des activités et des outils pédagogiques sur ses sites et dans vos classes.

## Nos sites page 2



Réserve de Lilleau des Niges (Ile de Ré)	Page 3
Réserve d'Yves	Page 4
Réserve de Moëze-Oléron	Page 5
Station de lagunage (Rochefort)	Page 6
LPO 17 (La Rochelle)	Page 7

## Nos animations



### par site page 8

Réserve de Lilleau des Niges (Ile de Ré)	Page 9
Réserve d'Yves	Page 12
Réserve de Moëze-Oléron	Page 14
Station de lagunage (Rochefort)	Page 16
LPO 17 (La Rochelle)	Page 17



### par discipline page 18

Français / Art plastique	Page 19
Education musicale / EPS	Page 20
Education Morale et Civique	Page 21
Géographie	Page 22
Physique - chimie	Page 24
SVT	Page 25
EPI / démarche d'investigation	Page 28

## Nos outils pédagogiques page 29



Expositions	Page 30
Malles pédagogiques	Page 33
Refuge LPO	Page 34

# Nos sites

En toute saison, venez découvrir avec vos élèves nos lieux remarquables de Charente-Maritime

1 Réserve naturelle nationale de la baie de l'aiguillon

2 LPO Charente-Maritime



3 Réserve naturelle nationale de Moëze-Oléron

4 Station de lagunage de Rochefort

5 Réserve naturelle nationale du marais d'Yves

6 Maison du Fier - Réserve naturelle nationale de Lilleau des Niges

Les 4 sites ci-dessus sont des Pôles-Nature.

Créé en 1995 par le département de la Charente-Maritime, en partenariat avec les collectivités et les associations locales, le **label Pôle-Nature** garantit la qualité de **14 espaces naturels protégés** et leur ouverture au public sur tout le département.

Les **collèges de Charente-Maritime** peuvent bénéficier du **transport en bus gratuit** dans le cadre de la politique des Pôles-Nature mis en place par le département (3 bus par an).

Renseignez-vous auprès du **Conseil départemental de la Charente-Maritime** (service des Pôles-Nature) au 05 46 31 70 00.

# Nos sites

## Île de Ré : Réserve Naturelle Nationale Lilleau des Niges / Maison du Fier

Contact : Lucas Deplaine  
Lileau.niges@espaces-naturels.fr  
Route du Vieux Port  
17880 Les Portes en Ré  
05.46.29.50.74

Véritable paradis de nature, l'île de Ré est un haut lieu de l'ornithologie française (plus de 300 espèces d'oiseaux observées). Au printemps et en été, d'importantes colonies d'oiseaux d'eau s'installent dans les marais : aigrettes garzettes, tadornes de belon, avocettes élégantes, échasses blanches,... En automne et en hiver, les vasières attirent courlis cendrés, barges à queue noire, bécasseaux variables, ainsi que des milliers de bernaches cravants.

### À disposition

- matériel optique (jumelles et longue-vue)
  - une muséographie
  - des sentiers d'interprétation
  - une caméra au cœur de la réserve
  - une salle de projection/conférence
- un label « Tourisme et Handicap »



# Nos sites

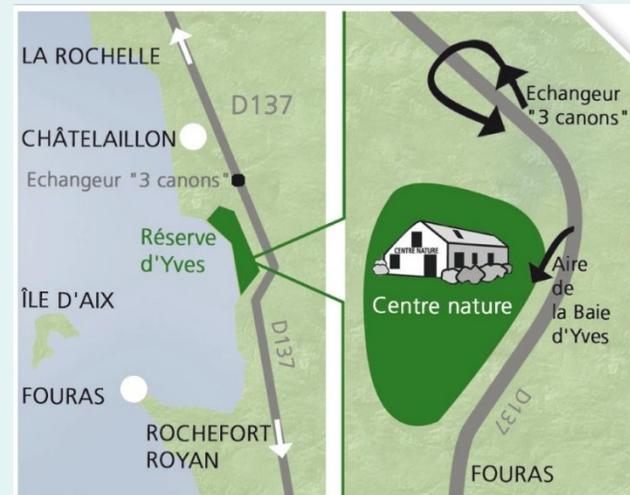
## Réserve Naturelle Nationale du marais d'Yves

Contact : Jean-Paul Pillion  
Marais.yves@espaces-naturels.fr  
Ferme de la Belle Espérance  
17340 Yves  
05.46.56.41.76

Située sur une des principales voies de migration et de par sa configuration, la réserve naturelle nationale du marais d'Yves est un des sites du littoral atlantique où l'observation de la faune est la plus facile. Une belle mosaïque de milieux s'est installée sur ce petit coin de littoral, accueillant une multitude d'espèces animales et végétales... Au fil des saisons se succèdent : oies, canards, hérons, petits échassiers des rivages, orchidées, gentianes, papillons, libellules... On peut même observer la nidification des cigognes blanches !

### À disposition

- matériel optique (jumelles et longue-vue)
- des observatoires ornithologiques
- une salle pédagogique
- un centre nature



# Nos sites

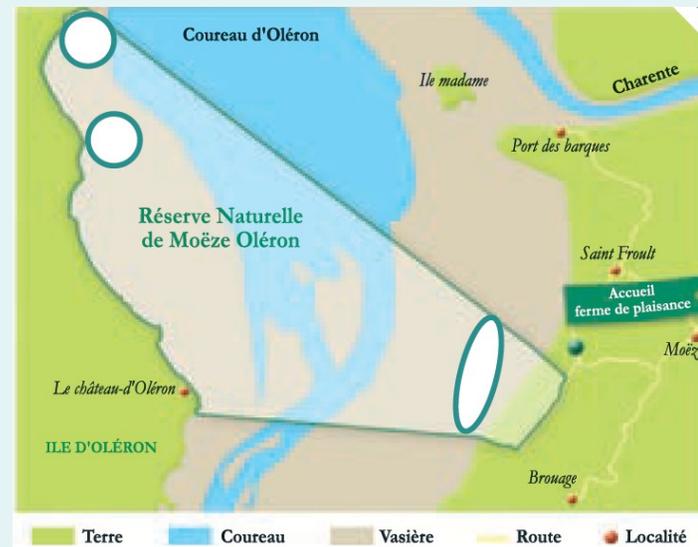
## Réserve Naturelle Nationale de Moëze-Oléron

Contact : *Nathalie Bourret*  
nathalie.bourret@lpo.fr  
Ferme de Plaisance  
17780 Saint Froult  
07.68.24.70.23

Au cœur des Pertuis Charentais, la réserve naturelle nationale présente une biodiversité importante du fait des 6 500 hectares en espace maritime et des 320 hectares de marais poldérisés (Moëze-Saint-Froult). Ainsi marais doux et salés, vasières, prés-salés, flèches sableuses et dunes sont autant d'habitats favorables à la faune et à la flore car interconnectés. Au fil des saisons, la réserve naturelle nationale accueille de nouvelles populations d'oiseaux, et se place ainsi comme une véritable terre d'asile pour des espèces de passereaux terrestres, limicoles, oies et canards. Elle présente de fait un intérêt scientifique d'importance mondiale pour le suivi des populations d'oiseaux migrants.

### À disposition

- matériel optique (jumelles et longue-vue)
- un espace muséographique labellisé « Tourisme et Handicap »
- une salle de projection / conférence
- 5 sentiers dont 4 d'interprétation et un parcours confort



# Nos sites

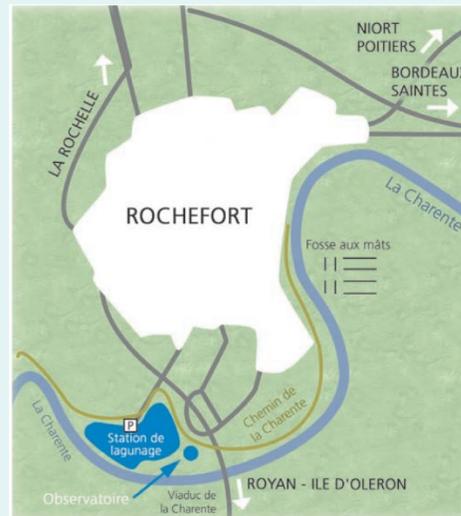
## La station de lagunage

Contact : Christophe Boucher  
Espace.nature@lpo.fr  
Place Colbert  
17300 Rochefort  
05.46.82.12.44

Site unique en Europe, située en bordure du fleuve Charente, où terre et eau se confondent, la station de lagunage de Rochefort est un exemple de gestion performante de l'environnement. D'une superficie de 70 hectares, cette station permet de traiter de façon économique et écologique les eaux usées de la ville de Rochefort. Ce site est également un lieu remarquable pour l'accueil de milliers d'oiseaux d'eau (canards, échassiers, grèbes, passereaux...) du fait de l'abondance de plancton et de l'aménagement par la LPO de bassins spécifiques sur les bords de Charente.

### À disposition

- matériel optique (jumelles et longue-vue)
- dossier pédagogique
- des observatoires ornithologiques
- une salle pédagogique



# Nos sites

## LPO Charente-Maritime

Contact : Stéphane Maisonhaute  
stephane.maisonhaute.langlade@lpo.fr  
21, rue de Vaugouin  
17000 La Rochelle  
05.46.50.92.21

Antenne locale de la LPO, la LPO Charente-Maritime peut se déplacer au besoin sur le territoire du département. En fonction de vos besoins et des derniers projets pédagogiques mis au point par l'équipe, elle vous emmène à la découverte d'un patrimoine naturel remarquable pour sa faune et sa flore.

Des thèmes spécifiques sont développés. Le programme actuel est l'avifaune forestière des boisements de Charente-Maritime.

### À disposition

- Matériel optique (jumelles et longue-vue)
- Matériel pédagogique varié



# Animations scolaires par sites

Nous vous proposons une sélection d'animations à retrouver en fonction du site les proposant puis organisée par classe. Nos animations sont ajustables et adaptables en fonction de vos besoins.



Maison du Fier



RNN de Moëze-Oléron



LPO 17

RNN du marais d'Yves



Station de lagunage



# Animations par site : Maison du Fier – 1/3

Contact : Lucas Deplaine  
 Lileau.niges@espaces-naturels.fr  
 Route du Vieux Port  
 17880 Les Portes en Ré  
 05.46.29.50.74

Les animations sont ajustables et adaptables en fonction de vos besoins. Contactez-nous.

Activité	Objectif(s)	Résumé	Classe(s) concerné(s)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Découverte du littoral</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Découverte de la biodiversité de l'estran</li> <li>- Comprendre le phénomène des marées océaniques et les contraintes de vie que cela implique</li> <li>- Percevoir que les relations alimentaires des êtres vivants forment un réseau trophique</li> <li>- Découvrir les principales stratégies d'adaptation vis à vis des conditions de vie particulières de ce milieu</li> </ul>	<p>La sortie débute aux abords de l'estran par une présentation du littoral et du phénomène des marées. Une fois les règles de respect du milieu expliquées, les élèves explorent ce milieu et partent à la rencontre des êtres vivants qui y vivent. Certains seront capturés temporairement ou approchés de près pour faciliter leur observation, leur description, leur comparaison ou leur identification. Au fil des rencontres les notions simples de relations alimentaires ou de stratégies d'adaptations liés aux conditions de vie particulières du milieu seront abordés.</p>	6 <sup>ème</sup>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oiseaux et plantes de la réserve naturelle</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir la faune et la flore des marais</li> <li>- Comprendre les adaptations morphologiques des oiseaux à leur milieu de vie et à leur régime alimentaire.</li> <li>- Aborder la distinction de territoire à l'année (sédentaires) / territoire saisonnier (migrateur)</li> </ul>	<p>Par le biais d'un parcours pédestre, les élèves découvrent l'écosystème de la Réserve Naturelle. L'utilisation de jumelles et de longues-vues, permettra aux élèves d'observer les différentes espèces d'oiseaux qui y vivent. Au grès de ces observations et des écoutes, les élèves appréhenderont les relations complexes qui se tissent entre le marais et ces oiseaux (diversité, territoire, régime alimentaire, adaptations morphologiques...).</p> <p>Cette activité sera également l'occasion de sensibiliser les élèves à la biodiversité littorale.</p>	6 <sup>ème</sup>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir la spécificité de la biodiversité des marais salés</li> <li>- Comprendre certains aspect du fonctionnement d'un écosystème</li> <li>- Découvrir le rôle d'une Réserve Naturelle Nationale et sa gestion</li> </ul>	<p>Par le biais d'un parcours pédestre, les élèves découvrent la structure et le fonctionnement de l'écosystème « marais salés et baie marine » de la Réserve Naturelle. Les différentes observations réalisées durant cette activité permettront de comprendre l'influence primordiale des marées océaniques et de découvrir les relations complexes qui se tissent entre ce milieu et les oiseaux qui y vivent (principales adaptations morphologiques, réseau trophique, territorialité, migration...)</p> <p>La gestion de cet écosystème et les enjeux environnementaux locaux seront également abordés au travers d'une explication sur le rôle d'une Réserve Naturelle Nationale et de son fonctionnement.</p>	5 <sup>ème</sup> 4 <sup>ème</sup> 3 <sup>ème</sup>

# Animations par site : Maison du Fier – 2/3

Contact : Lucas Deplaine  
Lileau.niges@espaces-naturels.fr  
Route du Vieux Port  
17880 Les Portes en Ré  
05.46.29.50.74

Les animations sont ajustables et adaptables en fonction de vos besoins. Contactez-nous.

Activité	Objectif(s)	Résumé	Classe(s) concerné(s)
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>De la dune à la forêt</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Découverte d'un milieu complexe par une approche multi-sensorielle</li><li>- Découverte de la biodiversité littorale</li><li>- Prise de conscience de la fragilité des milieux littoraux</li></ul>	<p>Au cours d'un cheminement les conduisant de la plage à la forêt, les élèves réalisent une découverte multi-sensorielle (textures, odeurs, bruits, paysages...) des différents milieux littoraux rencontrés. Par le biais de jeux de plein-air, ils prendront conscience des différentes conditions de vie qu'offrent ces milieux et découvriront la biodiversité qui leur est associée. Cette activité leur permettra également de prendre conscience de la fragilité de cet environnement ainsi que de son évolution naturelle. L'impact des activités humaines sur cette dynamique sera abordée et donnera du sens à la nécessité de protéger ces milieux en respectant la réglementation.</p>	6 <sup>ème</sup>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Les forêts littorales</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Découverte de la biodiversité de la forêt littorale</li><li>- Prise de conscience de l'importance de la gestion humaine des milieux forestiers</li></ul>	<p>Après une découverte multi-sensorielle (textures, odeurs, bruits, paysages...) de la forêt littorale, les élèves observeront différentes essences d'arbres. Leur comparaison les amènera à comprendre quelques stratégies d'adaptation aux conditions du milieu (types d'enracinement, feuillage...).</p> <p>Au grès des rencontres, seront également abordées les interactions entre les espèces observées et l'importance des décomposeurs dans le réseau trophique de ce milieu. La distinction entre les essences d'arbre présentes naturellement et celles introduites par l'Homme permettra également d'aborder la gestion des écosystèmes forestiers.</p>	6 <sup>ème</sup>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Les oiseaux de la réserve naturelle</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Découverte de l'avifaune de la réserve (diversité des oiseaux d'eau, quantité, morphologie, chants)</li><li>- Découverte et utilisation des outils de l'ornithologue (jumelles, longues-vues, guides naturalistes)</li></ul>	<p>Par le biais d'un parcours pédestre aux abords de la Réserve Naturelle, les élèves s'initient à l'observation et à l'écoute ornithologique.</p> <p>Grâce à l'écoute, aux jumelles et aux longues-vues, ils découvrent les différentes espèces d'oiseaux de l'île de ré.</p> <p>Ils apprennent à caractériser leur morphologie afin de comprendre leur classification. Cette activité permettra également de sensibiliser les élèves à la biodiversité littorale et sera l'occasion de faire naître un questionnement relatif à sa protection.</p>	6 <sup>ème</sup> 5 <sup>ème</sup> 4 <sup>ème</sup> 3 <sup>ème</sup>

# Animations par site : Maison du Fier – 3/3

Contact : Lucas Deplaine  
 Lileau.niges@espaces-naturels.fr  
 Route du Vieux Port  
 17880 Les Portes en Ré  
 05.46.29.50.74

Les animations sont ajustables et adaptables en fonction de vos besoins. Contactez-nous.

Activité	Objectif(s)	Résumé	Classe(s) concerné(s)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Les dunes littorales</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Découverte de la biodiversité des dunes littorales et des adaptations de la flore aux conditions de vie particulières des dunes littorales</li> <li>- Compréhension de la dynamique érosion / sédimentation</li> </ul>	<p>L'activité débute par une découverte multi-sensorielle (textures, odeurs, bruits, paysages...) des dunes littorales. Les élèves découvrent la biodiversité qu'accueille ce milieu et, par le biais de jeux de plein-air, prennent conscience des conditions de vie particulières qui y règnent. Les adaptations de la flore vis à vis de ces contraintes sont expliquées et font l'objet de diverses observations.</p> <p>Avec l'aide de l'animateur, les élèves sont amenés à réfléchir sur l'évolution de ce milieu (action des tempêtes, dépôts sédimentaires...) et sur les effets stabilisants de la végétation et de la laisse de mer. Ils prennent ainsi conscience de la dynamique qui anime cet environnement et de l'impact des activités humaines sur cet écosystème.</p>	6 <sup>ème</sup>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Les spécificités de l'estran</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre le phénomène des marées océaniques et les contraintes de vie que cela implique</li> <li>- Découverte de la biodiversité de l'estran</li> <li>- Découvrir et comprendre les relations biotope / biocénose de l'écosystème estran</li> </ul>	<p>La sortie débute aux abords de l'estran par une présentation du littoral et du phénomène des marées (attractivité des astres, variation du marnage...) Une fois les règles de respect du milieu expliquées, les élèves partent à la rencontre des êtres vivants qui y vivent et cherchent à les identifier. Certains seront approchés de près pour faciliter leur observation et pour permettre de rechercher leur place dans la classification du vivant. Au fil des rencontres, les élèves découvriront les interactions entre le biotope et la biocénose (réseau trophique, stratégies d'adaptation, modes de reproduction...)</p>	6 <sup>ème</sup>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Dynamique de l'écosystème dunaire littoral</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaître quelques stratégie d'adaptation des êtres vivants</li> <li>- Découverte du fonctionnement de l'écosystème dunaire littoral (structure, dynamisme)</li> <li>- Prise de conscience de l'intérêt de la réglementation actuelle</li> </ul>	<p>L'activité débute par l'analyse multi-sensorielle (textures, odeurs, bruits, paysages...) du milieu. Les élèves découvrent la biodiversité qu'il accueille et, par le biais de mises en situation, prennent conscience des conditions de vie particulières qui y règnent. L'observation des principales stratégies d'adaptation de la faune et la flore locales vient illustrer les solutions développées par ces organismes pour coloniser ce milieu.</p> <p>La dynamique du milieu dunaire est également considérée à différentes échelle de temps (action des tempêtes, dépôts sédimentaires, rôle de la laisse de mer et de la flore dans la fixation des sédiments...). L'animateur souligne l'importance de cet écosystème dans la protection des écosystèmes adjacents notamment en matière de submersion puis aborde, selon une perspective historique, l'impact des activités humaines sur les dunes littorales ainsi que la réglementation en matière de protection et de conservation de cet environnement.</p>	5 <sup>ème</sup> 4 <sup>ème</sup> 3 <sup>ème</sup>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ecosystème forestier dunaire</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Découverte de la biodiversité de la forêt littorale et du fonctionnement de cet écosystème</li> <li>- Découverte de quelques stratégies d'adaptation au milieu</li> <li>- Prise de conscience de l'importance de la gestion humaine des milieux forestiers</li> </ul>	<p>Après une découverte multi-sensorielle (textures, odeurs, bruits, paysages...) de la forêt littorale, les élèves observent différentes essences d'arbres. Leur comparaison les amène à découvrir quelques stratégies d'adaptation aux conditions particulières du milieu (types d'enracinement, feuillage...). Au grès des rencontres, sont abordées les interactions entre les différentes espèces observées sur le site ce qui permet de comprendre le fonctionnement global de cet écosystème. Les élèves réfléchissent également à l'évolution de la gestion humaine de ces milieux depuis un passé récent ainsi qu'à la nécessité de protéger ces forêts dunaires notamment en matière de protection contre les submersions marines.</p>	5 <sup>ème</sup> 4 <sup>ème</sup> 3 <sup>ème</sup>

# Animations par site : RNN du marais d'Yves - 1/2

Contact : Jean-Paul Pillion  
Marais.yves@espaces-naturels.fr  
Ferme de la Belle Espérance  
17340 Yves  
05.46.56.41.76

Les animations sont ajustables et adaptables en fonction de vos besoins. Contactez-nous.

Activité	Objectif(s)	Résumé	Classe(s) concerné(s)
• <b>Les oiseaux de la réserve naturelle</b>	Découverte de l'avifaune du marais et du littoral et sensibilisation à la biodiversité	La découverte des oiseaux des marais et du littoral débute par une histoire contée. L'animateur guide ensuite les élèves jusqu'à un observatoire panoramique où jumelles, longues-vues et maquettes d'oiseaux grandeur nature mis à disposition facilitent l'approche descriptive des oiseaux et l'initiation à la classification scientifique de l'avifaune. Cette activité permet également de sensibiliser plus largement les élèves à la biodiversité littorale et une prise de conscience de sa fragilité et de sa protection.	6 <sup>ème</sup>
	Sensibiliser à la diversité ornithologique du marais et du littoral et comprendre divers impacts de l'action de l'homme sur la nature	Les élèves accompagnés d'un animateur empruntent les sentiers de la réserve naturelle jusqu'à un observatoire panoramique où jumelles, longues-vues et maquettes d'oiseaux grandeur nature facilitent l'approche descriptive des oiseaux et l'initiation à la classification scientifique de l'avifaune locale. Les élèves réaliseront ensuite un parcours dans les prairies permettant d'aborder la gestion de la réserve, et l'action positive de l'homme sur la nature. Cette activité sensibilisera plus largement les élèves à la biodiversité littorale et leur permettra de prendre conscience de sa fragilité et de l'intérêt de sa protection.	5 <sup>ème</sup> 4 <sup>ème</sup> 3 <sup>ème</sup>

# Animations par site : RNN du marais d'Yves - 2/2

Contact : Jean-Paul Pillion  
 Marais.yves@espaces-naturels.fr  
 Ferme de la Belle Espérance  
 17340 Yves  
 05.46.56.41.76

Les animations sont ajustables et adaptables en fonction de vos besoins. Contactez-nous.

Activité	Objectif(s)	Résumé	Classe(s) concerné(s)
<ul style="list-style-type: none"> <li>Des êtres vivants dans leur environnement</li> </ul>	<p>Sensibiliser à la diversité ornithologique, floristique, et des « petites bêtes aquatiques » du marais et du littoral par le repérage des caractéristiques du vivant (morphologie, biologie).</p>	<p><i>Le monde du vivant à la réserve naturelle du Marais d'Yves en 3 ateliers : les oiseaux, les petites bêtes de l'eau, et les plantes à fleurs ; échelonnés sur une journée. L'activité débute par une histoire contée grâce à un raconte-tapis.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atelier « oiseaux » : l'animateur guide les élèves jusqu'à un observatoire panoramique où jumelles, longues-vues et maquettes d'oiseaux grande nature mis à disposition facilitent l'approche descriptive des oiseaux.</li> <li>- Atelier « petites bêtes de l'eau » : capture et mise en aquarium in situ, repérage des caractéristiques des espèces.</li> <li>- Atelier « fleurs » : morphologies et diversité des fleurs, et questionnement/ qu'est-ce qu'une fleur. Cette activité permet également de sensibiliser plus largement les élèves à la biodiversité littorale et prendre conscience de sa fragilité et de sa protection.</li> </ul>	6 <sup>ème</sup>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Géologie, géomorphologie de la falaise d'Yves</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaître quelques grands événements de l'histoire de la Terre</li> <li>- Prendre conscience de l'évolution des êtres vivants</li> <li>- Appréhender l'échelle des temps géologiques (notion de temps courts / temps longs)</li> <li>- Prendre conscience de l'évolution des paysages au cours du temps</li> </ul>	<p>Guidés par l'animateur et à l'aide d'un support original (le fil du temps), les élèves découvrent l'histoire de la Terre et prennent conscience de l'échelle des temps géologiques. Ils font ensuite la description de la falaise calcaire datant du <i>Kimméridgien</i> (couleur, épaisseur des différentes strates...) puis recherchent des fossiles dans les éboulis. Durant cette activité seront ainsi abordées les notions de datation relative, de fossilisation et de sédimentation ce qui permettra de réaliser une reconstitution des paysages anciens.</p>	6 <sup>ème</sup> 5 <sup>ème</sup> 4 <sup>ème</sup> 3 <sup>ème</sup>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Développement durable : qu'est-ce qu'une réserve ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Découverte d'un outil de protection de la nature (une réserve naturelle nationale)</li> <li>- Découvrir et sensibiliser à la diversité biologique du marais (faune, flore spécifiques et exceptionnelles)</li> <li>- Utilisation des outils de l'ornithologue (jumelles, longues-vues, guides naturalistes)</li> </ul>	<p>Au fil des saisons et accompagné d'un animateur de la LPO, les élèves réalisent une découverte multi sensorielle (observation, écoute...) du milieu littoral.</p> <p>La progression dans les prairies humides permettra d'aborder la gestion de la réserve naturelle, l'action positive de l'homme sur la nature et de découvrir la diversité biologique de la réserve (faune et flore). Le temps passé à l'observatoire ornithologique sera l'occasion de découvrir ou d'approfondir ses connaissances de l'avifaune littorale et de réaliser une lecture de paysage.</p>	5 <sup>ème</sup> 4 <sup>ème</sup> 3 <sup>ème</sup>

# Animations par site : RNN de Moëze-Oléron - 1/2

Contact : *Nathalie Bourret*  
nathalie.bourret@lpo.fr  
Ferme de Plaisance  
17780 Saint Froult  
07.68.24.70.23

**Les animations sont ajustables et adaptables en fonction de vos besoins. Contactez-nous.**

Activité	Objectif(s)	Résumé	Classe(s) concerné(s)
<ul style="list-style-type: none"><li><b>La migration de l'anguille</b></li></ul>	Appréhender la notion de migration, identifier quelques espèces migratrices et comprendre les liens entre eau douce et eau salée	<p>Dans un premier temps, les élèves sont invités à observer et identifier les espèces de la faune aquatique présentes sur la réserve naturelle, puis à comparer les communautés animales d'eau douce et d'eau salée. L'activité se prolonge par une initiation à la gestion hydraulique d'un espace naturel grâce à la découverte des aménagements hydrauliques favorables à la biodiversité et à la libre circulation des animaux entre le milieu marin et le bassin versant des fleuves.</p> <p>L'activité peut être déclinée plus globalement sur la notion de « migration » et permettre de travailler en ateliers de découvertes de différents taxons (poissons osseux, papillons, oiseaux) en cohérence avec la saison.</p>	6 <sup>ème</sup>
<ul style="list-style-type: none"><li><b>Biodiversité et citoyenneté</b></li></ul>	Appréhender l'espace marin, sa richesse, sa fragilité et approfondir ses connaissances des écosystèmes	<p>Les élèves sont accueillis sur une plage sableuse et sont invités à exposer leurs représentations du milieu marin et les menaces qui pèsent sur lui. A l'issue de ce temps d'échange et de débats, les élèves sont répartis en petits groupes afin de participer à des ateliers. Différents thèmes y seront abordés permettant d'enrichir les connaissances des élèves à propos des écosystèmes marins (système proie-prédateur, réseau trophique, importance du producteur primaire dans l'écosystème) mais également de nourrir leur esprit critique (notion d'espèce/menace).</p>	6 <sup>ème</sup>

**Les animations sont ajustables et adaptables en fonction de vos besoins. Contactez-nous.**

Activité	Objectif(s)	Résumé	Classe(s) concerné(s)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Course d'orientation nature</b></li> </ul>	<p>Découvrir une diversité d'espèces par l'observation du vivant au travers d'une activité nécessitant de collaborer avec ses camarades</p>	<p>Sur un sentier balisé et cartographié, le sentier des Sablières, les élèves organisés en équipe réalisent un parcours d'orientation. Au cours de celui-ci, ils seront amenés à observer et découvrir l'environnement tout en résolvant des énigmes. Afin d'atteindre leur but, chaque équipe devra ainsi se rendre à différents postes fixes où seront abordés des thèmes variés (les orchidées, les libellules, les oiseaux, la réglementation, les arthropodes aquatiques, la cistude...).</p>	<p>6<sup>ème</sup> 5<sup>ème</sup> 4<sup>ème</sup> 3<sup>ème</sup></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Les oiseaux du bord de mer</b></li> </ul>	<p>Découvrir le littoral et comprendre les interactions existant entre les différents êtres vivants d'un même écosystème et l'impact des marées sur cet écosystème</p>	<p>Équipés de jumelles, les élèves découvrent, le long d'un parcours pédestre, les spécificités des habitats du bord de mer ainsi que les espèces animales et végétales qui s'y développent. Le cheminement est ponctué de haltes permettant d'observer différentes formes de vie. A mi-parcours, les élèves sont mis en situation d'observation dans un observatoire à l'image d'un garde-technicien de la réserve naturelle. Ce temps est consacré à la découverte des oiseaux, de leur mode de vie et à leur observation. L'activité peut-être ciblée sur une espèce particulière en fonction des saisons (la cigogne blanche d'avril à juin par exemple).</p>	<p>6<sup>ème</sup></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Le littoral, une richesse, un défi pour le futur</b></li> </ul>	<p>Comprendre la complexité et les enjeux des espaces littoraux, l'effet de l'action de l'Homme sur ces milieux et le rôle d'une réserve naturelle dans une optique de développement durable</p>	<p>Après une brève présentation de la situation particulière et des enjeux de la réserve naturelle de Moëze-Oléron, l'activité se prolonge par un parcours pédestre. Il permet d'aborder concrètement les enjeux de la dynamique littorale à travers différentes approches (lecture d'un paysage côtier, biodiversité, aménagement du littoral...). Tout au long de cette activité, les élèves seront amenés à s'interroger sur les relations récentes (moins de 500 ans) qu'entretient l'Homme avec ce milieu (exploitation, élevage, tourisme...), sur les contraintes liées à la dynamique de cet environnement (changements climatiques, montée des eaux, poldérisation, dépoldérisation...), et sur le rôle que peut jouer un tel espace protégé vis à vis de ces changements.</p>	<p>5<sup>ème</sup> 4<sup>ème</sup> 3<sup>ème</sup></p>

# Animations par site : Station de lagunage

Contact : Christophe Boucher  
Espace.nature@lpo.fr  
Place Colbert  
17300 Rochefort  
05.46.82.12.44

Les animations sont ajustables et adaptables en fonction de vos besoins. Contactez-nous.

Activité	Objectif(s)	Résumé	Classe(s) concerné(s)
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Traitement de l'eau et biodiversité</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Sensibiliser les élèves à la fragilité de la ressource en eau</li><li>- Aborder le traitement des eaux usées par la technique naturelle du lagunage</li><li>- Sensibiliser les élèves aux richesses biologiques des marais</li></ul>	<p>Les élèves sont accueillis dans une salle de la station de lagunage pour découvrir le circuit de l'eau dans la ville et ses principaux usages. Cette présentation permettra aux élèves de comprendre l'importance de la ressource en eau dans les différentes activités humaines et l'intérêt du traitement des eaux usées. Les principales techniques d'épuration de l'eau seront alors abordées en termes simples. Cette première partie se prolongera par une visite des ouvrages de traitement de l'eau et sera l'occasion de découvrir la biodiversité locale (observation du phyto et du zooplancton, des différentes espèces d'oiseaux du marais et de leur morphologie).</p>	<p>6<sup>ème</sup> 5<sup>ème</sup> 4<sup>ème</sup> 3<sup>ème</sup></p>

# Animations par site : LPO 17

Contact : Stéphane Maisonhaute  
stephane.maisonhaute@lpo.fr  
21, rue de Vaugouin  
17000 La Rochelle  
05.46.50.92.21

**Les animations sont ajustables et adaptables en fonction de vos besoins. Contactez-nous.**

Activité	Objectif(s)	Résumé	Classe(s) concerné(s)
• <b>Les oiseaux forestiers</b>	Découverte de la forêt et de la diversité des oiseaux forestiers de Charente-Maritime.	Par le biais d'une alternance de séances en classe et sur le terrain (une forêt ou un boisement à proximité de l'école), les élèves découvrent par différentes approches l'écosystème forestier et plus spécifiquement la diversité de son avifaune.	6 <sup>ème</sup>
• <b>De la plume à l'oiseau</b>	Découverte des oiseaux (diversité, biologie, physiologie, adaptation et origines) à travers leur spécificité : la plume.	Sur un cycle de 3 séances, les élèves sont amenés à découvrir les oiseaux à travers l'étude de leurs plumes. La diversité des approches (observations, jeux, expérimentations...) et des supports utilisés durant cette séquence permettra aux élèves d'acquérir de nombreuses connaissances à propos de ces animaux. Un partenariat avec le Muséum d'Histoire naturelle de La Rochelle sera l'occasion d'illustrer les notions abordées en classe et d'élargir les connaissances aux usages de la plume dans les sociétés humaines ainsi qu'à l'évolution des espèces.	6 <sup>ème</sup>
• <b>Les rapaces nocturnes</b>	Découverte des espèces de chouettes et hiboux de Charente-Maritime.	A travers un cycle de trois séances en classe puis d'une quatrième au sein de la commune avec les parents des élèves, les enfants sont amenés à découvrir les rapaces nocturnes qui vivent et se reproduisent en Charente-Maritime (jeux de reconnaissance, dissection de pelotes de rejection, enquêtes ou encore découverte des aménagements possible pour préserver ces espèces protégées).	6 <sup>ème</sup>
• <b>L'arbre en milieu urbain</b>	Découverte d'un écosystème forestier de proximité de type <i>parc urbain</i> (biodiversité, relations entre les êtres vivants, gestion par l'Homme) et réalisation d'une action concrète en faveur de la biodiversité.	Sur un cycle de 4 séances alternant sorties et séances en classe, les élèves sont amenés à considérer le parc forestier urbain proche de leur établissement comme un écosystème dans lequel les arbres sont des supports de biodiversité essentiels.  Les activités proposées au fil de cette séquence sont de nature variée (observations, jeux, activités d'exploration, activités physiques et sportive, activités artistiques...) tout comme les supports pédagogiques utilisés. Un partenariat avec l'association « <i>grimpe d'arbre</i> » permettra de contribuer concrètement à la sauvegarde de la biodiversité locale en réalisant une pose de nichoirs.	6 <sup>ème</sup> 5 <sup>ème</sup>
• <b>La laisse de mer</b>	Découvrir la laisse de mer et son rôle majeur dans le fonctionnement de l'écosystème <i>estran sableux</i> .	Les élèves sont accueillis sur une plage sableuse de la région. A partir d'un premier jeu d'observation, ils découvrent l'organisation spatiale du lieu ainsi que la diversité des espèces qui y vivent. L'accent est ensuite mis sur la laisse de mer par l'intermédiaire d'activités ludiques (jeu d'observation, tri...) permettant de comprendre le rôle indispensable qu'elle joue dans cet écosystème ainsi que la nécessité de la préserver.	6 <sup>ème</sup>

# Animations par Discipline



Français

Arts plastiques

Education musicale

EPS

Enseignement Moral et Civique

Histoire et Géographie

Physique-Chimie

SVT

EPI / Démarche d'investigation

Page 19

Page 20

Page 21

Page 22

Page 24

Page 25

Page 26

# Animations par Discipline

## Français

Classe	Thème	Activité	Organisateur
5 <sup>ème</sup>	« L'être humain est-il maître de la nature ? »	• Ecosystème forestier dunaire	Maison du Fier
		• Les oiseaux de la réserve naturelle	RNN du marais d »Yves
		• Le littoral, une richesse, un défi pour le futur	RNN Moëze-Oléron
		• L'arbre en milieu urbain	LPO 17

## Arts plastiques

Classe	Thème	Activité	Organisateur
5 <sup>ème</sup>	La représentation plastique et les dispositifs de présentation. Les différentes catégories d'images, leurs procédés de fabrication, leurs transformations : la différence entre images à caractère artistique et images scientifiques ou documentaires, l'image dessinée, peinte, photographiée, filmée, la transformation d'images existantes dans une visée poétique ou artistique.	• De la plume à l'oiseau	LPO 17

# Animations par Discipline

## Education musicale

Classe	Thème	Activité	Organisateur
6 <sup>ème</sup>	<b>Ecouter, comparer et commenter</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Identifier et nommer ressemblances et différences dans deux extraits musicaux.</li><li>• Repérer et nommer une organisation simple dans un extrait musical : répétition d'une mélodie, d'un motif rythmique, d'un thème, d'une partie caractéristique, etc. ; en déduire une forme simple (couplet/refrain, ABA par exemple).</li></ul>	• Les oiseaux forestiers	LPO 17
		• Les rapaces nocturnes	

## EPS

Classe(s)	Thème	Activité	Organisateur
6 <sup>ème</sup> 5 <sup>ème</sup> 4 <sup>ème</sup> 3 <sup>ème</sup>	Adapter ses déplacements à des environnements variés	• Course d'orientation nature	RNN de Moëze-Oléron

# Animations par Discipline

## Enseignement morale et civique

Classe(s)	Thème	Activité	Organisateur
5 <sup>ème</sup> 4 <sup>ème</sup> 3 <sup>ème</sup>	<b>L'engagement</b> Expliquer le lien entre l'engagement et la responsabilité. <ul style="list-style-type: none"><li>• Les responsabilités individuelles et collectives face aux risques majeurs.</li><li>• La sécurité des personnes et des biens : organisations et problèmes</li></ul>	• Développement durable : qu'est-ce qu'une réserve ?	RNN du marais d'Yves
		• Le littoral, une richesse, un défi pour le futur	RNN de Moëze-Oléron
5 <sup>ème</sup> 4 <sup>ème</sup> 3 <sup>ème</sup>	<b>La sensibilité</b> Comprendre la diversité des sentiments d'appartenance civiques, sociaux, culturels, religieux. <ul style="list-style-type: none"><li>• Sentiment d'appartenance au destin commun de l'humanité.</li></ul>	• Développement durable : qu'est-ce qu'une réserve ?	RNN du marais d'Yves
		• Le littoral, une richesse, un défi pour le futur	RNN de Moëze-Oléron

Classe	Thème	Activité	Organisateur
6 <sup>ème</sup>	<b>Thème 2</b> <b>Habiter un espace de faible densité</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Habiter un espace à forte(s) contrainte(s) naturelle(s) ou/et de grande biodiversité</li> <li>Habiter un espace de faible densité à vocation agricole</li> </ul>	• De la dune à la forêt	Maison du fier
		• Les forêts littorales	
		• Biodiversité et citoyenneté	RN de Moëze-Oléron
6 <sup>ème</sup>	<b>Thème 3</b> <b>Habiter les littoraux</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Littoral industrialoportuaire, littoral touristique</li> </ul>	• Découverte du littoral	Maison du fier
		• Oiseaux et plantes de la réserve naturelle	
		• De la dune à la forêt	
		• Les forêts littorales	
		• Les dunes littorales	
		• Les oiseaux de la réserve naturelle	RN du marais d'Yves
		• Des êtres vivants dans leur environnement	
		• La migration de l'anguille	RN de Moëze-Oléron
		• Les oiseaux du bord de mer	
		• La laisse de mer	LPO 17

Classe	Thème	Activité	Organisateur
5 <sup>ème</sup>	<b>Des ressources limitées, à gérer et à renouveler</b>	• Ecosystème forestier dunaire	Maison du fier
		• Développement durable : qu'est-ce qu'une réserve ?	RN du marais d'Yves
		• Le littoral, une richesse, un défi pour le futur	RN de Moëze-Oléron
		• Traitement de l'eau et biodiversité	Station de lagunage
5 <sup>ème</sup>	<b>Prévenir les risques, s'adapter au changement global</b>	• Ecosystème forestier dunaire	Maison du fier
		• Les oiseaux de la réserve naturelle	RN du marais d'Yves
		• Développement durable : qu'est-ce qu'une réserve ?	
		• Le littoral, une richesse, un défi pour le futur	RN de Moëze-Oléron
		• L'arbre en milieu urbain	LPO 17
3 <sup>ème</sup>	<b>Pourquoi et comment aménager le territoire ?</b>	• Dynamique de l'écosystème dunaire littoral	Maison du Fier
		• Développement durable : qu'est-ce qu'une réserve ?	RN du marais d'Yves
		• Le littoral, une richesse, un défi pour le futur	RN de Moëze-Oléron

# Animations par Discipline

## Physique-chimie

Classe(s)	Thème	Activité	Organisateur
6 <sup>ème</sup> 5 <sup>ème</sup> 4 <sup>ème</sup> 3 <sup>ème</sup>	<b>Décrire la constitution et les différents états de la matière</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Traitement de l'eau et biodiversité</li></ul>	Station de lagunage

Classe	Thème	Activité	Organisateur
6 <sup>ème</sup>	<b>La planète Terre, les êtres vivants dans leur environnement</b> - Situer la Terre dans le système solaire et caractériser les conditions de la vie terrestre - Identifier des enjeux liés à l'environnement	• Les oiseaux de la réserve naturelle	Maison du Fier
		• Les forêts littorales	
		• Des êtres vivants dans leur environnement	RNN du marais d'Yves
		• Géologie, géomorphologie de la falaise d'Yves	
		• Biodiversité et citoyenneté	RNN de Moëze-Oléron
		• Course d'orientation nature	
		• Traitement de l'eau et biodiversité	Station de lagunage
		• L'arbre en milieu urbain	LPO 17
• La laisse de mer			
6 <sup>ème</sup>	<b>Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent</b> - Classer les organismes, exploiter les liens de parenté pour comprendre et expliquer l'évolution des organismes - Décrire comment les êtres vivants se développent et deviennent aptes à se reproduire - Expliquer l'origine de la matière organique des êtres vivants et son devenir	• Les spécificités de l'estran	Maison du Fier
		• Les oiseaux de la réserve naturelle	
		• Oiseaux et plantes de la réserve naturelle	
		• Biodiversité et citoyenneté	RNN de Moëze-Oléron
		• Course d'orientation nature	
		• Géologie, géomorphologie de la falaise d'Yves	RNN du marais d'Yves
		• Les oiseaux de la réserve naturelle	
		• Les oiseaux forestiers	LPO 17
		• De la plume à l'oiseau	
		• Les rapaces nocturnes	
		• L'arbre en milieu urbain	
• La laisse de mer			

Classe(s)	Thème	Activité	Organisateur
	<b>La planète Terre, l'environnement et l'action humaine</b>		
5 <sup>ème</sup> 4 <sup>ème</sup> 3 <sup>ème</sup>	<b>Expliquer quelques phénomènes géologiques à partir du contexte géodynamique global</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Géologie, géomorphologie de la falaise d'Yves</li> </ul>	RNN du marais d'Yves
	<b>Relier les connaissances scientifiques sur les risques naturels ainsi que ceux liés aux activités humaines aux mesures de prévention, de protection, d'adaptation, ou d'atténuation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ecosystème forestier dunaire</li> </ul>	Maison du Fier
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Le littoral, une richesse, un défi pour le futur</li> </ul>	RNN de Moëze-Oléron
	<b>Caractériser quelques-uns des principaux enjeux de l'exploitation d'une ressource naturelle par l'être humain, en lien avec quelques grandes questions de société</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Traitement de l'eau et biodiversité</li> </ul>	Station de lagunage
	<b>Comprendre et expliquer les choix en matière de gestion de ressources naturelles à différentes échelles</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Oiseaux et plantes de la réserve naturelle</li> </ul>	Maison du Fier
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Dynamique de l'écosystème dunaire littoral</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Ecosystème forestier dunaire</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Les oiseaux de la réserve naturelle</li> </ul>		RNN du marais d'Yves	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Développement durable : qu'est-ce qu'une réserve ?</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le littoral, une richesse, un défi pour le futur</li> </ul>	RNN de Moëze-Oléron	

# Animations par Discipline

SVT (3/3)

Classe(s)	Thème	Activité	Organisateur
6 <sup>ème</sup> 5 <sup>ème</sup> 4 <sup>ème</sup> 3 <sup>ème</sup>	<b>Le vivant et son évolution</b>		
	<b>Relier les besoins des cellules animales et le rôle des systèmes de transport dans l'organisme. Relier les besoins des cellules d'une plante chlorophyllienne, les lieux de production ou de prélèvement de matière et de stockage et les systèmes de transport au sein de la plante.</b>	• Oiseaux et plantes de la réserve naturelle	Maison du Fier
		• Traitement de l'eau et biodiversité	Station de lagunage
	<b>Relier des éléments de biologie de la reproduction sexuée et asexuée des êtres vivants et l'influence du milieu sur la survie des individus, à la dynamique des populations.</b>	• Oiseaux et plantes de la réserve naturelle	Maison du Fier
	<b>Relier l'étude des relations de parenté entre les êtres vivants, et l'évolution.</b>	• Les oiseaux de la réserve naturelle	Maison du Fier
		• Les oiseaux de la réserve naturelle	RNN du marais d'Yves

# EPI et démarche d'investigation

## EPI

La **LPO** est un **partenaire privilégié** pour construire et accompagner des **projets transdisciplinaires**. Ses compétences en matière d'environnement sont une ressource intéressante pour la réalisation des **EPI** de cycle 4, particulièrement en ce qui concerne les thèmes de **transition écologique** et **développement durable** ainsi que de **sciences, technologie et société**.

**Exemples d'EPI :**

- construction d'une maquette d'une station de lagunage (SVT, Physique-Chimie, Technologie)
- réalisation d'une mare pédagogique dans l'établissement (SVT, Physique-Chimie, Technologie)
- réalisation d'une zone refuge de la biodiversité dans l'établissement (SVT, Technologie, Histoire-Géographie)
- réalisation d'une exposition scientifique sur les ouvrages de protection littorale (SVT, Physique-Chimie, Technologie, Histoire-géographie)

## Démarche d'investigation

Les **activités** proposées par la **LPO** s'appuient sur le **questionnement** des élèves à propos du monde réel afin qu'ils construisent **connaissances** et **savoir-faire** qui leur permettra de faire des choix éclairés, notamment en matière d'environnement.

Ces activités peuvent s'inscrire naturellement dans des **démarches d'investigation** selon des modalités variées : démarche d'observation, d'expérimentation directe, d'enquêtes, de réalisation matérielle...

*Les équipes de la LPO sont à votre écoute pour accueillir vos idées et adapter leur offre pédagogique à vos attentes.*

La **LPO** a pour mission sociale la **sensibilisation des publics**  
et a **développé** dans ce sens des **outils pédagogiques adaptés aux scolaires**.

## Des expositions

En bâches souples à accrocher grâce aux œillets ou en panneaux auto déroulants. Une quinzaine d'expositions vous est proposée sur des thèmes divers et variés liés à la biodiversité.



Liste des expositions disponibles  
dans les pages suivantes

## Des malles pédagogiques

Les malles contiennent divers éléments conçus autour d'une thématique centrale. Ces éléments peuvent prendre la forme de vidéos, de séquences pédagogiques, de jeux pédagogiques ...



Liste des malles disponibles dans les  
pages suivantes

Les expositions peuvent être empruntées **gratuitement** sur une durée maximale de **1 mois** (date de mise à disposition à date de retour).

Il est soumis à la signature d'une **convention de prêt**, à la souscription d'une **assurance** (montant sur le descriptif) ainsi qu'à la fourniture de l'attestation d'assurance.

La **prise en charge** et le **retour** des expositions se fait au **siège de la LPO France** (8 rue Pujos – 17300 Rochefort), **le mercredi** uniquement (prise de RDV au 05.46.82.12.34).

Les expositions peuvent être envoyées par transporteur. Le coût du transport aller-retour est alors à la charge du bénéficiaire.

**Un visuel de l'exposition peut vous être envoyé sur demande.**

Titre	Objectif	Description
<b>Agriculture et biodiversité</b>	Valoriser l'expérience de la LPO en matière d'amélioration de la biodiversité dans les exploitations agricoles.	9 panneaux déroulants sérigraphie couleurs (support bâche souple polyester). Format 85 x 203 cm - 8 mètres linéaires minimum
<b>Aidez les animaux en détresse</b>	Prise en charge d'un animal en détresse et fonctionnement d'un centre de sauvegarde	5 panneaux toile + 1 panneau de présentation. Mobilier d'exposition Roll'Up. Format 80 x 200 cm - 6 mètres linéaires minimum.
<b>À tire d'ailes</b>	Découvrir la diversité des migrations, les stratégies et adaptations des oiseaux, les méthodes d'études.	12 panneaux sérigraphie couleurs (bâche souple polyester) - Fixation : 12 supports aluminium clip Format 84 x 120 cm - 10 mètres linéaires minimum
<b>Changements climatiques : quel avenir pour la planète ?</b>	Comprendre les impacts des changements climatiques sur la biodiversité	8 panneaux déroulants autoportants sérigraphie couleurs (support bâche souple polyester) Format 85 x 201 cm - 8 mètres linéaires minimum
<b>Construire ensemble une ville durable</b>	Urbanisme bâti et biodiversité	4 panneaux déroulants autoportants sérigraphie couleurs (support bâche souple polyester) Format 85 x 201 cm - 5 mètres linéaires minimum
<b>De la plume à l'oiseau</b>	Comprendre la structure et les rôles de la plume.	6 panneaux déroulants autoportants sérigraphie couleurs (support bâche souple polyester) Format 85 x 201 cm - 6 mètres linéaires minimum

Titre	Objectif	Description
<b>L'arbre et l'oiseau</b>	Identifier les différents enjeux du patrimoine forestier, les liens existants entre les différentes espèces concernées. Sensibiliser à la connaissance de la nature en général et à l'importance de préserver les vieux arbres notamment.	10 panneaux sérigraphie couleurs (support bâche souple polyester). Fixation : 10 supports aluminium clip. Format 84 x 120 cm - 9 mètres linéaires minimum
<b>Le baguage de A à Z</b>	Description de l'activité de baguage des oiseaux	16 panneaux (bâches avec oeillets). Format 100 x 100 cm - 17 mètres linéaires minimum
<b>Le Life BIODIV'OM</b>	Présentation du programme Life BIODIV'OM visant à limiter la perte de biodiversité en Outre-mer	7 panneaux sur support bâche souple polyester. Fixation : panneaux déroulants autoportants. Format 80 x 200 cm - 6 mètres linéaires minimum
<b>Limicoles de Charente-Maritime</b>	Connaître la biologie des limicoles de Charente-Maritime et les milieux qu'ils fréquentent.	9 panneaux déroulants sérigraphie couleurs (support bâche souple polyester). Format 85 x 203 cm - 8 mètres linéaires minimum
<b>Les marais noirs</b>	Impact des marées noires sur les milieux et les espèces.	5 panneaux toile PVC. Fixation : Roll'Up. Format 85 x 201 cm - 5 mètres linéaires minimum
<b>Les oiseaux en soins</b>	La vie des oiseaux en détresse recueillis dans les centres de sauvegarde de la LPO.	8 panneaux sur support bâche souple polyester. Fixation : 4 oeillets au coin des panneaux. Format 60 x 80 cm - 5 mètres linéaires minimum
<b>Les solutions pour limiter la prédation du chat domestique et protéger la petite faune sauvage</b>	Description du chat et solutions pour limiter sa prédation.	3 panneaux en couleur sur support Roll'Up autoporté (support bâche souple polyester) Format 85 x 200 cm - 3 mètres linéaires minimum

Titre	Objectif	Description
<b>Les oiseaux nicheurs des marais littoraux charentais</b>	Les habitats des zones humides et leur cortège d'espèces les plus représentatives.	8 panneaux sérigraphie couleurs (support bâche souple polyester) percés de 2 trous. Format 60 x 120 cm - 5 mètres linéaires minimum
<b>Le verre, un piège mortel pour les oiseaux</b>	Sensibiliser les différents acteurs à la problématique du verre et leur apporter des sources de matériaux différents ou adaptés aux oiseaux.	6 panneaux en couleur (support bâche souple en polyester) sur support Roll'Up (auto-porté) Format 85 x 200 cm - 6 mètres linéaires minimum
<b>Oiseaux d'outre-mer, notre nature</b>	Biodiversité ultra-marine, avifaune des DOM.	7 panneaux déroulants autoportants sérigraphie couleurs (support bâche souple polyester). Format 85 x 201 cm - 7 mètres linéaires minimum
<b>Oiseaux des jardins</b>	Découvrir et accueillir les oiseaux des jardins.	7 panneaux déroulants autoportants sérigraphie couleurs (support bâche souple polyester) Format 85 x 201 cm - 7 mètres linéaires minimum
<b>Oiseaux et patrimoine bâti</b>	Découvrir le lien oiseau/patrimoine bâti et des conseils d'aménagements.	10 panneaux en couleur (support bâche souple en polyester) sur support Roll'Up (auto-porté) Format 85 x 200 cm - 9 mètres linéaires minimum
<b>Plumes de nuit</b>	Découvrir les différentes espèces de rapaces nocturnes.	8 panneaux sérigraphie couleurs (support bâche souple polyester) - Système d'accrochage alu-clip Format 84 x 120 cm - 9 mètres linéaires minimum

Les malles pédagogiques sont disponibles en location (35 euros la première semaine, 25 euros les semaines suivantes).

Titre	Description	Contenu
<b>A tire d'ailes</b>	<p>Si de tout temps les hommes ont constaté la disparition de certains oiseaux pendant la mauvaise saison, les explications de ce phénomène ont beaucoup évolué dans le temps et dans l'espace. Aristote pensait par exemple que les espèces se transformaient d'une saison à l'autre, le coucou devenant épervier à l'automne. Nous savons maintenant que de nombreuses espèces se déplacent tous les ans de leur zone de reproduction vers leur zone d'hivernage : il s'agit de la migration.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Sur la route des migrateurs : jeu technique et scientifique interactif d'intérieur</li><li>- Vivre la migration : course de plein-air de mise en situation en temps réel</li><li>- Le delta des migrateurs : jeu d'acteurs sur la concertation et le développement durable</li><li>- Le classeur des ressources : des fiches de connaissances et des ateliers pratiques</li><li>- L'exposition « A tire d'ailes » : 13 panneaux pédagogiques illustrés (voir page 8)</li><li>- Un CD complet : tous les supports numérisés et deux courts-métrages</li></ul>
<b>Les solutions pour limiter la prédation du chat domestique et protéger la petite faune sauvage</b>	<p>La LPO a sélectionné et testé différentes solutions et outils pour limiter la prédation des chats domestiques. Cette malle est composée d'un panel d'outils efficaces pour limiter la prédation. Peu connus du grand public ou nouveaux sur le marché, cette malle permet de voir et de toucher ces outils, qui ne blessent pas les chats mais les dérangent. Aucune solution ne supprimera totalement le nombre de victimes, mais le cumul de solutions contribuera à en réduire le nombre. A chacun de mettre en place les dispositifs adaptés à son chat ou celui de son voisin, ou à son jardin et ses aménagements.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Un Stop Minou (assemblé partiellement et sa boîte)</li><li>Une grille Stop Chat (70 cm x 28 cm)</li><li>Un collier (de sécurité) équipé de 2 clochettes</li><li>Un Birdbesafe®</li><li>Un Catwatch®</li><li>La fiche médiation (A3 plastifiée)</li><li>Un guide d'utilisation (A5 plastifié)</li><li>Un catalogue de la Boutique LPO et des bons de commande</li><li>Un exemplaire de « Refuges LPO Info »</li><li>Une affiche plastifiée</li><li>Une clef USB contenant tous les supports de communication</li></ul> <p>Une exposition de 3 panneaux est disponible sur la même thématique.</p>

## Un kit Refuges LPO « mon établissement »

- Améliorer le cadre de vie de l'établissement.
- Renforcer le lien social entre les membres de votre établissement.
- Créer un environnement sain sans produit chimique, protégeant la santé des utilisateurs.
- Créer une zone refuge pour la biodiversité (aider les oiseaux en hiver, créer des sites de nidification ou de reproduction, planter des espèces indigènes, diversifier les milieux, créer une mare pédagogique...).
- Privilégier l'ouverture vers l'extérieur et échanger avec d'autres établissements.



## Comment créer votre Refuge LPO ?

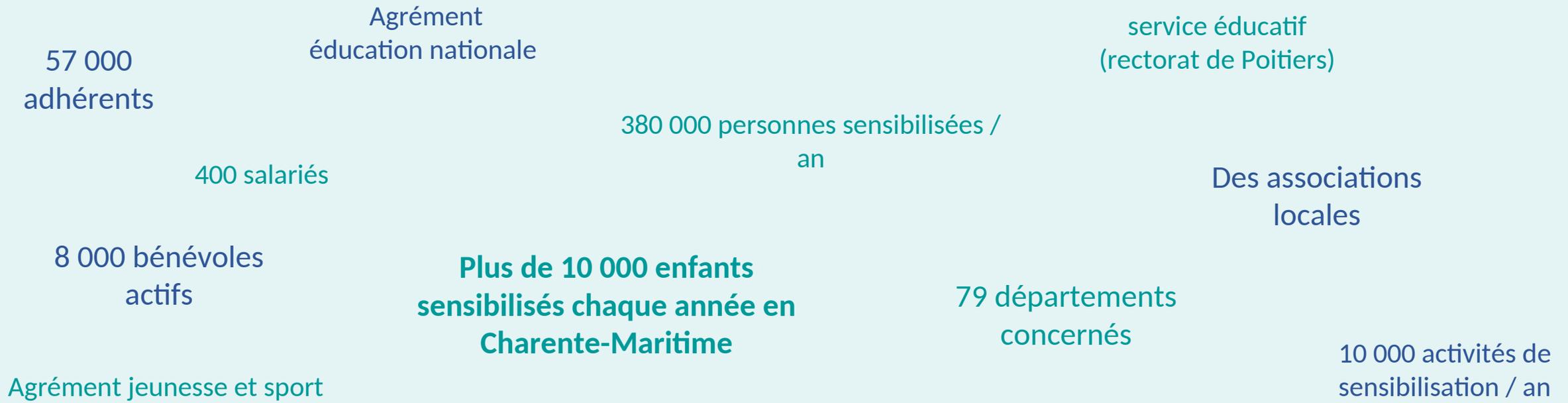
- S'engager à respecter la charte des Refuges LPO.
- Formaliser son engagement (convention et règlement).
- Réception du coffret contenant les éléments indispensables à la création de votre Refuge LPO :
  - 1 panneau « Mon établissement est un Refuge LPO »
  - 1 nichoir à mésanges
  - 3 livrets mini-guides : « Les aménagements naturels au jardin » ; « Les oiseaux des jardins » ; « Un refuge sans chasse pour la biodiversité »
  - un abonnement trimestriel au bulletin Refuges LPO Info destiné aux propriétaires.

# La LPO

œuvre au quotidien pour la protection des espèces, la préservation des espaces et pour l'éducation et la sensibilisation à l'environnement.



AGIR pour la  
BIODIVERSITÉ



## Crédits photos

p.1 - nos sites : LPO Alsace

p.1 - nos animations par thématiques : LPO Pyrénées vivantes

p.1 - nos animations par classe: Johan Tillet

p.1 - nos outils pédagogiques : Léa Chariol

p.3 - maison du fier : Yann Werdefroy

p.4 - paysage marais d'Yves : RNNMY

p.5 - animation : LPO/RNNMO

p.6 - animation : Cécile Rousse

p.7 - Busard cendré : Elisa Daviaud

p.7 - Phragmite aquatique :

p.18 - haut : RNNMO

p.18 - bas : Alexis Orseau/LPO

Conception et mise en page : Pierre-Antoine Compain, Gilles Gourgues & Manuella Grimault

Ont collaboré : Christophe Boucher, Nathalie Bourret, Julien Jean, Lucie Langlade, Stéphane Maisonhaute, Jean-Paul Pillion