

Français-Cycle 3 Base de programmation établie pour le secteur de Blanzac

Langue orale

Attendus de fin de cycle

Écouter un récit et manifester sa compréhension en répondant à des questions sans se reporter au texte. Dire de mémoire un texte à haute voix.

Réaliser une courte présentation orale en prenant appui sur des notes ou sur diaporama ou autre outil numérique.

Interagir de façon constructive avec d'autres élèves dans un groupe pour confronter des réactions ou des points de vue.

Écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte

	CM1	CM2	6ème
Maintenir une attention orientée et une écoute active en fonction d'un but (comprendre, répondre, justifier)	X	X	X
Identifier et mémoriser des informations importantes	X	X	X
Mettre en relations des informations pour identifier des informations implicites d'un texte	textes courts	textes courts	X
Repérer et prendre en compte les différents genres de discours (récit, compte rendu, reformulation, exposé, débats)		X	X
Repérer et mobiliser le lexique et les références culturelles pour comprendre un type de discours.		X	X
Savoir repérer et expliciter les difficultés pour comprendre un texte (Dire pourquoi je ne comprends pas)			X

Parler en prenant en compte son auditoire

	CM1	CM2	6ème
• Mobilisation des ressources de la voix et du corps pour être entendu et compris (articulation, intonation, volume, gestuelle,...)	X	X	X
• Organiser et structurer un propos en fonction du genre (récit, exposé, description, explication, justification,...)		X	
• Utiliser des techniques de mise en voix de textes lus (lire/dire à voix haute)	X	X	X
• Savoir utiliser des techniques pour mémoriser un texte et le mettre en voix (dire/réciter)		X	X

Participer à des échanges dans des situations de communication (séances d'apprentissage ordinaire, séances de régulation de la vie de classe, jeux de rôles improvisés ou préparés)

	CM1	CM2	6ème
• Prise en compte de la parole des différents interlocuteurs dans un débat et identification des points de vue exprimés.	X	X	X
• Présentation d'une idée, d'un point de vue en tenant compte des autres points de vue exprimés (approbation, contestation, apport de compléments, reformulation...).		X	X
• Mobilisation d'actes langagiers qui engagent celui qui parle.		X	
• Mobilisation de stratégies argumentatives : recours à des exemples, réfutation, récapitulation...		X	
• Respect des règles conversationnelles (quantité, qualité, clarté et concision, relation avec le propos).		X	
• Organisation du propos.		X	
• Construction et mobilisation de moyens d'expression (lexique, formules, types de phrase, enchaînements...).	X	X	X

· Mise à distance de l'expérience et mobilisation des connaissances (formulation et reformulation, explicitation des démarches, des contenus, des procédures, etc.).			X
· Identification et différenciation de ce qui relève du singulier, les exemples, et du général, les propriétés.			X
· Lexique des enseignements et disciplines.	X	X	X
Adopter une distance critique par rapport au langage produit	CM1	CM2	6ème
· Règles régulant les échanges ; repérage du respect ou non de ces règles dans les propos d'un pair, aide à la reformulation.	X	X	X
· Prise en compte de critères d'évaluation explicites élaborés collectivement pour les présentations orales.	X	X	X
· Autocorrection après écoute (reformulations).			X
· Fonctionnement de la syntaxe de la langue orale (prosodie, juxtaposition, répétitions et ajustements, importance des verbes) et comparaison avec l'écrit.			X
· Relevé et réemploi de mots, d'expressions et de formulations.	X	X	X

Lecture et compréhension de l'écrit			
Attendus de fin de cycle			
Lire, comprendre et interpréter un texte littéraire adapté à son âge et réagir à sa lecture.			
Lire et comprendre des textes et des documents (textes, tableaux, graphiques, schémas, diagrammes, images) pour apprendre dans les différentes disciplines.			
Renforcer la fluidité de la lecture	CM1	CM2	6ème
Mémorisation de mots fréquents et irréguliers.	X	X	X
Mise en œuvre efficace et rapide du décodage.	X	X	
Prise en compte des groupes syntaxiques (groupes de mots avec une unité de sens), des marques de ponctuation.	X	X	
Comprendre un texte littéraire et l'interpréter	CM1	CM2	6ème
Savoir mettre en œuvre d'une démarche de compréhension à partir d'un texte entendu ou lu			
identifier et mémorisation des informations importantes (personnages, actions, relations entre les personnages)	X	X	X
Repérer et mettre en relation des liens logiques et chronologiques			
Mettre en relation les informations du texte et ses propres connaissances (références culturelles)			
Interpréter un texte en mettant en relation des indices explicites ou implicites (inférences)	Explicite	Explicite	Implicite
Identifier le genre d'un texte pour le comprendre	X	X	X
Mobiliser ses connaissances et ses lectures antérieures (réseaux) pour comprendre un texte	X	X	X
Construire et connaître les caractéristiques d'un genre littéraire (conte, fable, roman, théâtre,...)	X	X	X
Manifester sa compréhension des textes de différentes manières : répondre à des questions, reformuler, paraphraser, donner un titre à une partie du texte, restitution de récit, représenter une situation (jeu dramatique, dessin)	X	X	X
Construire et connaître des notions littéraires (réalité/fiction, personnage stéréotypé)			X

Exprimer une réaction, un point de vue ou un jugement sur un texte ou un ouvrage en utilisant toutes ses connaissances		X	X
Mettre en voix un texte en montrant qu'on l'a compris.		X	X
Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter	CM1	CM2	6ème
Lire et comprendre des documents divers et variés (en mettant en œuvre une démarche de compréhension)	X	X	X
Identifier et lire différentes représentations d'information (schéma, graphiques, images, tableaux, diagrammes...)		X	X
Manifester sa compréhension des textes : rappel des informations retenues, réponses à des questions, paraphrase, reformulation, titres de paragraphes, représentations diverses (tableau, schéma, dessin, carte heuristique...).	X	X	X
Contrôler sa compréhension et adopter un comportement de lecteur autonome	CM1	CM2	6ème
Justifier son interprétation ou ses réponses (appui sur le texte et sur les autres connaissances mobilisées)	X	X	X
Repérer ses difficultés, essayer de les expliquer, rechercher des solutions.			X
Adapter sa lecture au but recherché (lecture fonctionnelle, documentaire, littéraire,...)			X
Savoir expliquer comment on a fait pour comprendre un texte ou demander de l'aide si nécessaire		X	X
Ecriture			
Attendus de fin de cycle			
Écrire un texte d'une à deux pages adapté à son destinataire.			
Après révision, obtenir un texte organisé et cohérent, à la graphie lisible et respectant les régularités orthographiques étudiées au cours du cycle.			
Écrire à la main de manière fluide et efficace	CM1	CM2	6ème
Copier un texte de manière lisible en recherchant la rapidité et l'efficacité	X	X	X Rapidité et efficacité
Écrire avec un clavier rapidement et efficacement			
Se servir méthodiquement du clavier pour écrire de plus en plus rapidement			X
Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre			
Elaborer et utiliser des écrits de travail : formuler des impressions, émettre des hypothèses, lister, hiérarchiser	X	X	X Hiérarchiser
Elaborer et utiliser des écrits de travail pour reformuler, conclure provisoirement,			X
Elaborer et utiliser des écrits réflexifs pour expliquer une démarche, justifier une réponse, argumenter			X
Produire des écrits variés en s'appropriant les différentes dimensions de l'activité d'écriture			
Connaître des caractéristiques principales des différents genres d'écrits à produire	X	X	X
Produire fréquemment des écrits courts intégrés aux séances d'apprentissage.	X	X	X
Mettre en œuvre (guidée, puis autonome) d'une démarche de production de textes :	Guidée	Semi-guidée	Autonome
Trouver des idées			
Mobiliser les connaissances lexicales nécessaires			

Construire des phrases et enchaîner des idées.	Guidée	Semi-guidée	Autonome
Construire des paragraphes			
Utiliser un brouillon (ou écrit de travail) de manière adaptée	X	X	X
Mobiliser et utiliser les connaissances ou outils grammaticaux et orthographiques pour produire un texte	X	X	X
Réécrire à partir de nouvelles consignes ou faire évoluer son texte			
Relire son texte en vue de l'évaluer			X
Relire et réécrire son texte en vue de l'améliorer et de l'enrichir		X	X
Faire varier son texte en fonction de nouvelles consignes d'écriture			X
Prendre en compte les normes de l'écrit pour formuler, transcrire et réviser			
Pratiquer des relectures ciblées d'un texte (suivant des critères orthographiques, grammaticaux, syntaxiques,...)	De manière guidée	De manière semi-guidée	De manière autonome
Participer à correction collective d'un texte projeté en vue de l'améliorer	De manière guidée	De manière semi-guidée	De manière autonome
Comparer et analyser des textes produits en fonction d'une même consigne.	De manière guidée	De manière semi-guidée	De manière autonome
Savoir améliorer un texte au niveau de la ponctuation ou de la syntaxe (lien avec l'étude de la langue)	De manière guidée	De manière semi-guidée	De manière autonome
Savoir améliorer un texte au niveau des connaissances orthographiques ou grammaticales (accords, conjugaison)	De manière guidée	De manière semi-guidée	De manière autonome
Savoir améliorer un texte au niveau des connaissances d'orthographe lexicale et utiliser les outils et ressources adaptées	De manière guidée	De manière semi-guidée	De manière autonome
Etude de la langue (grammaire, orthographe, lexique)			
Attendus de fin de cycle			
En rédaction de textes dans des contextes variés, maîtriser les accords dans le groupe nominal (déterminant, nom, adjectif), entre le verbe et son sujet dans des cas simples (sujet placé avant le verbe et proche de lui, sujet composé d'un groupe nominal comportant au plus un adjectif ou un complément du nom ou sujet composé de deux noms, sujet inversé suivant le verbe) ainsi que l'accord de l'attribut avec le sujet.			
Raisonnement pour analyser le sens des mots en contexte et en prenant appui sur la morphologie.			
Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit/ Acquérir la structure, le sens et l'orthographe des mots	CM1	CM2	6ème
Connaître les graphèmes associés à un phonème	X	X	
Observer et expliquer l'orthographe de mots (dérivation, composition, séries analogiques, explication de graphies utilisées, étymologie latine ou grecque,...)	X	X	X Etymologie
Repérer et connaître l'orthographe des mots les plus fréquents (listes de fréquence)	X	X	X
Maîtriser la forme des mots en lien avec la syntaxe			
Observer et expliquer des marques du genre et du nombre entendues et écrites	X	X	X
Identifier des classes de mots variables (verbe, nom, déterminant, adjectif)	X	X	
Connaître et appliquer les accords : sujet/verbe/ Attribut du sujet/ sujet, déterminant/nom/adjectif)	X	X	X Attribut
Elaborer des règles d'accord à partir de l'observation de régularité	X	X	
Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe			
Reconnaître le verbe d'une phrase (plusieurs procédures)	X	X	X

Observer et comprendre le rôle du verbe dans la phrase (son sens, sa place, ses divers compléments)	X	X	X
Observer et comprendre la forme du verbe à partir de régularités de construction (radical, terminaisons liées à la personne ou au temps)	X	X	X
Mémoriser des verbes d'usage fréquents être, avoir, aller, faire, dire, prendre, pouvoir, voir, devoir, vouloir,	X	Pouvoir, voir, vouloir, devoir à partir du cm2	X
- à l'imparfait et au passé composé		X	
- au futur		X	
- au présent		X	
- au présent du conditionnel		X	
- au présent de l'impératif		X	
- aux 3èmes personnes du passé simple		X	
Observer la valeur des temps (à partir de la lecture ou de la production écrite) :			X
- Le discours au présent ou au passé composé		X	
- Le récit au passé simple et à l'imparfait		X X	
Identifier les constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique/ distinguer phrase simple et phrase complexe			
Observer la phrase au niveau du sens : de quoi on parle, ce qu'on en dit, compléments de phrases	X	X	X
Enrichir une phrase simple/ Réduire une phrase	X	X	X
Repérer, identifier et observer les groupes syntaxiques dans une phrase : le groupe sujet	X	X	X
Repérer, identifier et observer les groupes syntaxiques dans une phrase : le groupe verbal (ce qu'on dit du sujet : verbe + compléments du verbe)	X	X	X
Repérer et identifier les groupes syntaxiques : les compléments de phrase (complément circonstanciels)	X	X	X
reconnaître une phrase simple et une phrase complexe (en dénombrant les verbes conjugués)			X

Chaque compétence abordée sur les trois années du cycle sera traitée de façon spiralaire avec une difficulté croissante du cm 1 à la 6ème.