

Programmation LVE Anglais sur le cycle 2 activités langagières

<u>Compétences travaillées</u>	<u>Domaines du socle</u>	<u>Compétences associées</u>	<u>CP</u>	<u>CE1</u>	<u>CE2</u>
Comprendre l'oral <i>Comprendre des mots familiers et des expressions courantes au sujet de soi, de sa famille, de son environnement concret et immédiat si les gens parlent lentement et distinctement</i>	1, 2				
S'exprimer oralement en continu <i>Utiliser des expressions et des phrases simples pour se décrire, décrire le lieu d'habitation et les gens de l'entourage</i>	1, 2				

Prendre part à une conversation <i>Poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont on a immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions</i>	1, 2, 3				

Les thématiques proposées pour le cycle 2 :

L'enfant Soi, le corps, les vêtements. La famille. L'organisation de la journée. Les habitudes de l'enfant. Les trajets quotidiens de l'enfant. Les usages dans les relations à l'école. Le temps, les grandes périodes de l'année, de la vie. Sensations, goûts et sentiments. Éléments de description physique et morale.	La classe L'alphabet. Les nombres. Les repères temporels. Climat et météo. Les rituels. Les règles et règlements dans la classe. Les activités scolaires. Le sport. Les loisirs artistiques. L'amitié.	L'univers enfantin La maison, l'environnement immédiat et concret. La vie quotidienne, les commerces, les lieux publics. L'environnement géographique ou culturel proche. Les animaux. Les contes et légendes. Les monstres, fées et autres références culturelles de la littérature enfantine. Les comptines, les chansons. La littérature enfantine. Quelques villes, campagnes et paysages typiques. Les drapeaux et monnaies. Les grandes fêtes et coutumes. Les recettes .
---	---	--

Approche culturelle de la langue :

- procéder à des comparaisons de la langue
- permettre une observation comparée de quelques phénomènes simples par exemple autour d'albums de littérature jeunesse
- Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés.
- donner des consignes de jeux ou de travail dans d'autres domaines disciplinaires. (exemple EPS, Arts visuels...)
- donner toute sa place aux apprentissages culturels et à la formation civique des élèves en s'interrogeant sur les modes de vie des pays ou des régions concernés, leur patrimoine culturel, et en appréhendant les différences avec curiosité et respect.