

## 1. L'introduction :

- Commencez avec une **phrase d'ouverture** pour introduire le thème. Par exemple, vous pouvez évoquer un phénomène de société *"People have been living together for ages ..."*
- Présentez **la thématique étudiée/ l'axe** (Faire Société, Unité et Pluralité) et ensuite faire le **lien entre la thématique et le sujet du dossier de synthèse**. Eventuellement, **définissez certains termes**.
- Toujours en introduction, énoncez **la problématique ainsi que la nature de tous les documents**. N'oubliez pas de préciser en une phrase ce qui **réunit les 3 documents (qu'ont-ils avoir avec le thème ?)**
- Annoncez à la fin de l'introduction **les deux ou trois parties que vous allez exposer** dans le développement pour parler de tous vos documents.

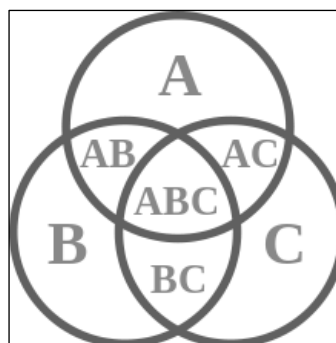
## 2. Le développement :

- ✿ **Ne jamais faire une partie par document** car ce plan-là n'est pas analytique!
- ✿ Trouvez des **arguments/ des idées qui sont développés dans chacun des documents**.
- ✿ Trouvez des **idées/arguments communs aux trois documents + les idées qui s'opposent**. L'idée est de montrer que vous êtes capable de faire des **va-et-vient** entre plusieurs documents pour prouver que votre analyse est pertinente !
- ✿ Il faut que **tous les documents soient traités au moins une fois dans les deux ou trois parties**.

### *Exemple de brouillon*

Idées et arguments principaux pour le doc A	Idées et arguments principaux pour le doc B	Idées et arguments principaux pour le doc C
<p>Idées communes aux 3 documents :</p> <p>Dégager 2 ou 3 grands titres qui seront mes parties :</p> <p>Autres idées à rajouter (des parallèles à faire avec des documents vus en classe, des idées de ma propre expérience personnelle, des citations à utiliser dans la synthèse :</p>		

### Autres exemples: une carte mentale ou un diagramme de Venn



## 3. La conclusion :

- **Résumez les idées fortes** que vous avez développé brièvement (sans faire de répétitions)
- **Répondez à votre problématique**
- **Donnez un avis plus personnel** sur le dossier. Dans le barème il y a l'idée de « point de vue ».