

**Titre : La maison caddie**  
**Ecole primaire Jean Monnet, CP**  
**Nom de l'enseignant : Anne Absous**  
**Nom de l'intervenante : Delphine Penelaud**



### **Description du projet**

Les élèves créent une pièce de leur maison pour l'installer sur une structure de chariot de la grande distribution

### **Objectifs artistiques**

- Assembler des objets de récupération
- Reproduire « un univers »
- Observer des habitats roulants et / ou temporaires
- Rechercher un effet esthétique dans une installation

**Champ artistique** : peinture- collage - assemblage

**Lexique plastique** : papier peint, objets de récupération, cartons , coller, découper, décorer, créer, assembler, jouer

**Proposition incitative** « Crée ta pièce de maison à partir du matériel proposé»

### **Contexte d'exploration et de production :**

- *Réalisation d'une boîte en carton représentant une pièce de la maison*
- *Analyses d'habitats mobiles et travail autour des pièces de la maison/ Travail de lexique autour des pièces de la maison( meubles et fonctions des pièces)/ dessiner sa pièce*
- *Réalisation de l'extérieur de la boîte en carton : peinture et collage de morceaux de cartons et éléments en bois pour représenter les ouvertures*
- *Réalisation de l'intérieur de la boîte en carton : pose de papier peints et sols-création d'éléments de décoration- assemblage de bois et carton pour réaliser les meubles*

### **Référence artistique et culturelle**

architecture : Tiny house, mobil home, maisons roulantes

**Modalités d'évaluation** : je réalise un travail soigné / je cite des noms d'habitats roulants/ j'utilise le vocabulaire spécifique pour parler sur les productions

*Remarque : les enfants ont pris un vrai plaisir à jouer dans leur boîte en carton et de se raconter des histoires, entre eux, avec leurs personnages Kinder( le mot JOUER est important).*