

## GRANDE SECTION COMTESSE de SEGUR

### **Matériel utilisé :**

des feutres (fins et gros modules)  
des crayons de couleur (fins et gros modules)  
des ciseaux  
des rouleaux de scotch  
des trombones (gros et petits)  
des attache parisiennes  
des fils pour les colliers de perles  
des craies grasses (rectangulaires, rondes)  
des aimants (diverses formes)  
des règles  
des cartouches d'encre  
des pinces à linge  
des taille crayons  
des tubes de colle  
des effaceurs d'encre  
une agrafeuse

### **Vocabulaire :** les éléments du visage

les expressions du visage / les émotions

le matériel utilisé et sa fonction

### **Livres :** Christian VOLTZ

ARCIMBOLDO

« Heureux » de Mies van Hout

Travail à partir de photographies de visages et d'expressions de visage