







#### Réalisation 4 :

En liaison avec la lecture de « La Tempête » de Claude Ponti, nous avons cherché à créer le mouvement.

Nous sommes partis de l'observation des illustrations, en cherchant comment on sentait la tempête dans le dessin. Nous avons observé des traits, des objets à une place inhabituelle et suivant une direction commune ( les tuiles de la maison par exemple) des objets dans une position montrant le mouvement. Il y a par exemple une lanterne qui devrait être orientée verticalement, mais qui est oblique. Les courbes des rideaux, du tapis, des oreillers, du théâtre de marionnette permettent de suivre le trajet du vent...Au moment du retour au calme, les lignes deviennent horizontales. Les couleurs utilisées pendant la tempête, et celles utilisées pour montrer le retour au calme créent aussi une ambiance très différente.

Pour notre recherche, nous avons cette fois pris la feuille dans le sens de la hauteur.

Nous voulions créer un tourbillon...

Le premier élément dessiné a été la spirale , puis les petits rectangles qui rappelaient les tuiles de la maison de Clarisse qui s'envolent, et enfin les lignes courbes en haut de la feuille.

**École élémentaire du Treuil / CP / Patricia Breton / 2012-2013**







**Réalisation 5** : créations libres....

En projet : choisir une création à faire réaliser à tous, guidé par un enfant.

**École élémentaire du Treuil / CP / Patricia Breton / 2012-2013**