

# Les ombres

## PS



Alexey Menschikov



**Réaliser des photos d'ombres d'objets ou de personnes.**

### Arts plastiques

*Champ artistique* : Photographie

*Lexique spécifique* : ombre, photos, photographe, soleil, lumière, sombre, lumineux, projeter, projection, bouger, s'agrandir, se rétrécir,

### Proposition incitative :

On va prendre des photos d'ombres, on va découvrir les ombres et les prendre en photos.

### Contexte d'exploration et de production

#### Élaboration des scénarii :

1. Les élèves disposent d'un appareil photos, ils sortent dans la cour en petit groupe avec l'enseignante. Ils doivent chercher des ombres et les prendre en photo.
2. ils ont fait des ombres avec des objets sur une surface claire, avec une lampe ou le soleil.
3. ils avaient observé les ombres de leur corps et ont souhaité en faire des photos.
4. ils ont scénarisé leurs ombres par des poses spécifiques seul ou à plusieurs.

#### Les techniques intégrées :

Description succincte :

- Apprendre à se servir de l'appareil photos.
- Apprendre à se positionner ou à positionner un objet en fonction de la lumière.
- découverte et observation de l'ombre, nécessité de la lumière, ombre évolutive en fonction de la lumière ou de la journée.
- Travail sur le corps, ses capacités de mouvement, l'image de son corps.

**Références artistiques** : Photographies Alexey Menschikov

### Modalités d'évaluation

Réaliser une photo de l'ombre d'une construction, d'un objet.

Réaliser une photo de l'ombre d'une pose d'un ou plusieurs copains.