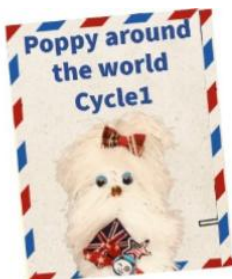


Cycle 1 : Poppy en Suède



Projet d'éveil à la diversité linguistique et culturelle au cycle 1

Avec la mascotte Poppy, faites découvrir à vos élèves un pays et sa langue tout au long de la période 2. Cette année, Poppy vous emmènera en Suède.

Chaque lundi, pendant 6 semaines, Poppy vous proposera une devinette ou un défi simple qui permettront de découvrir quelques éléments culturels et de jouer avec des mots simples. Vous pourrez lui répondre par messagerie en utilisant un dictaphone ou en envoyant les photos des défis réalisés en classe.

A la fin de la période, Poppy partagera avec vous son carnet de voyage, réalisé à partir de vos envois.

Un [document d'accompagnement](#) vous est proposé afin d'enrichir le projet dans la conduite de la classe.

Durée : période 2 novembre / décembre 2026

[Descriptif détaillé des défis de Poppy en Suède](#)

➡ [Pré inscription](#)

Pour les utilisateurs de ONE sur la Charente, vous avez également la possibilité de découvrir d'autres langues sur les périodes 3, 4 et 5.

➡ [Pré inscription](#)

Cycle 2 : At the doctor's



Projet de mise en scène au cycle 2

Inspiré des espaces à scénario du cycle 1, ce projet vous invite à mettre en scène en anglais une situation de la vie réelle chez le médecin. Les ressources proposées vous permettront de construire les décors de votre espace, d'y mener des séances d'apprentissage mêlant théâtre et langues vivantes (décrites pas à pas) puis de réaliser l'enregistrement audio ou vidéo des saynètes jouées par vos élèves.

Durée : périodes 3 et 4 janvier/avril 2027

[Descriptif détaillé](#)



[Pré inscription](#)

Cycle 3 : Sing it your way !



Projet d'interprétation d'un chant au cycle 3

Ce projet permettra à vos élèves de découvrir 3 chants anglophones contemporains de style et périodes différents : I feel good de James Brown USA, Three little birds de Bob Marley Jamaïque et A sky full of stars de Coldplay UK.

Après avoir réalisé des défis d'écoute et de compréhension, ils pourront choisir l'un d'entre eux, l'apprendre et partager leur interprétation sur un support numérique (audio, vidéo ou diaporama sonorisé).

Durée : périodes 4 et 5 mars/juillet 2027



[Pré inscription](#)

Cycle 3 : Booky reviews



Projet interdisciplinaire, inter-degrés Français/LVER/ Numérique
Création et enregistrement de chroniques littéraires en français autour d'albums de littérature de jeunesse en langue étrangère.

Durée : périodes 2 à 5 octobre/juin 2027

- Public concerné : Cycle 3 (école et collège)

réé : octobre/juin - Public concerné : Cycle 3 (école et collège).

[Descriptif détaillé](#)

[Vidéo de présentation](#)

[Exemples de productions](#)



[Pré inscription](#)

Pour notre département de la Charente :

Classes de CM2 ORALisons en langues vivantes étrangères :



La Direction des Services Départementaux de l'Education Nationale (DSDEN) de la Charente en partenariat avec le Service Régional Académique aux Relations Européennes, Internationales et à la Coopération (SRAREIC-pôle Poitiers) organise jusqu'au mois de mai 2027 (Joli mois de l'Europe) un grand jeu d'oralité en langue vivante étrangère (anglais, arabe, espagnol, allemand, italien) à destination des élèves de CM1/CM2 et CM2.

Les classes de CM1/CM2 et CM2 souhaitant participer sont invitées à sélectionner, dans un album de la langue choisie, un passage destiné à être oralisé.

Les élèves devront produire une expression orale en continu, de 5 minutes maximum, selon l'organisation suivante :

1. Présentation de l'album choisi en français (bonus si présentation en langue étrangère)
2. Présentation de l'élève dans la langue étrangère : nom/âge/école/goûts
3. Lecture du passage sélectionné

[Descriptif détaillé](#)



[Inscription](#)

Pour les utilisateurs de l'ENT ONE tout cycle :



Vous utilisez l'ENT ONE dans votre école ?

Découvrez les défis de Poppy pour l'année 2026/2027 et inscrivez-vous !

Pour les cycles 2 et 3, Poppy vous invite à découvrir la culture anglophone en adéquation avec les nouveaux programmes de LVE de mars 2026 .



[Détails et inscription](#)