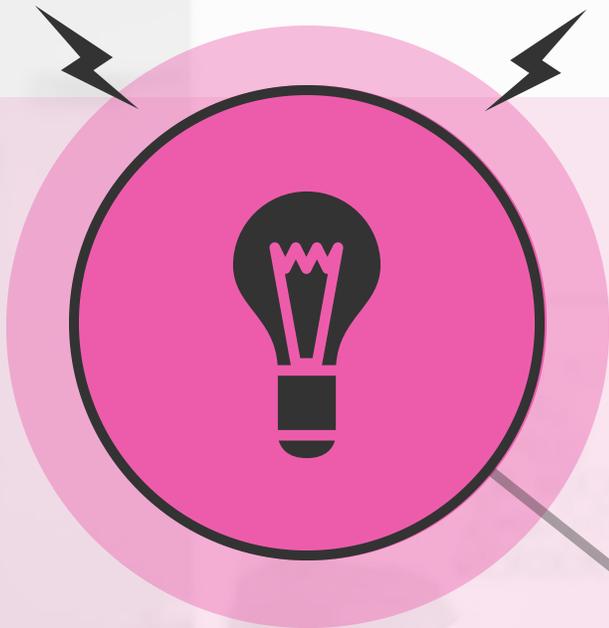


Privilégier l'oral.



Compréhension

S'inspirer des démarches pédagogiques mises en oeuvre au cycle 1 : travail de compréhension par la lecture d'albums, l'apprentissage de chants et de comptines.

Expression

Activités spécifiques pour permettre une expression en continu : poésie, saynètes, chansons...

- Mémorisation des textes et entraînement de l'appareil phonatoire
- Reproduction de la prosodie en n'hésitant pas à exagérer
- Privilégier une approche multisensorielle et l'usage d'objets transitionnels tels que la marionnette



Interaction

interagir, échanger, discuter

Au coeur de la communication : relations interpersonnelles, échanges co-construits

- Donner du sens aux interactions langagières
- Mettre l'élève en situation de développer des stratégies de gestion de problèmes de communication en lien avec ses pairs

