

Repères niveau A1

Compréhension de l'oral : écouter et comprendre

| Comprendre des textes oraux de genres différents | Suivre une conversation sur un sujet familier ou d'actualité | Mettre en lien des supports variés en vue de construire du sens, interpréter, problématiser |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Peut repérer des indices sonores simples. • Peut isoler des informations simples dans un message clair. | <p>Peut comprendre des mots et des expressions courtes dans une conversation simple à condition que les gens parlent très lentement et très clairement.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Peut repérer des indices sonores simples dans une variété de supports simples. <ul style="list-style-type: none"> • Peut isoler des informations simples dans plusieurs messages. • Peut associer un document oral à un visuel. |

Compréhension de l'écrit (lire)

| Comprendre des textes écrits de genres différents | Identifier la trame narrative d'un récit clairement structuré | Trouver des informations dans un texte abordant une thématique connue | Traiter les informations, les mettre en relation pour poser un questionnement | Mettre en lien des supports variés en vue de construire du sens, interpréter, problématiser |
|---|---|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • L'élève peut comprendre des courriels simples, des annonces ou de courts récits illustrés, au sujet d'activités quotidiennes et rédigés avec des mots simples. • Peut se faire une idée du contenu d'un texte informatif assez simple, surtout s'il est accompagné d'un document visuel. | <ul style="list-style-type: none"> • Peut repérer la structure narrative de courts récits illustrés, au sujet d'activités quotidiennes et rédigés avec des mots simples, à condition que les images l'aident à deviner le contenu. | <ul style="list-style-type: none"> • Peut se faire une idée du contenu d'un texte informatif assez simple, surtout s'il est accompagné d'un document visuel. • Peut isoler des informations simples dans un court texte narratif ou dans un énoncé informatif simple. | <ul style="list-style-type: none"> • Peut isoler des informations simples dans un texte court. • Peut prélever des informations dans un texte court pour suivre des indications brèves et simples. | <ul style="list-style-type: none"> • Peut prélever dans de courts textes des informations simples relatives à une thématique clairement identifiée. |

Expression orale en continu (parler en continu)

| Repères phonologiques | Présenter, décrire : événements, activités passées | Se raconter : origine, famille, voyages, imaginaire, projets, expériences personnelles | Exprimer, expliciter, justifier son opinion personnelle sur une œuvre, un fait de société, etc. ; comparer | Formuler des hypothèses sur un contenu, un événement ou une expérience future, ou des intentions |
|--|--|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • L'élève peut prononcer un répertoire très limité d'expressions et de mots mémorisés, de manière compréhensible pour un locuteur natif habitué aux locuteurs du groupe linguistique de l'élève. | <ul style="list-style-type: none"> • Peut lire et reproduire un modèle oral court. • Peut décrire brièvement des personnes, des objets ou des animaux. • Peut raconter une histoire courte en quelques mots, en juxtaposant des phrases simples et en s'aidant d'images | <ul style="list-style-type: none"> • Peut se présenter et se décrire avec des mots et des expressions simples, à condition de pouvoir préparer son discours. | <ul style="list-style-type: none"> • Peut exprimer de façon très succincte ses activités préférées et ses goûts. | <ul style="list-style-type: none"> • Peut faire part très simplement de ses intentions, y compris avec l'appui d'éléments non verbaux. |

Expression orale en interaction (réagir et dialoguer)

| Échanger des informations | Exprimer ses sentiments et réagir à des sentiments exprimés | Clarifier ou faire clarifier un point | Engager, relancer et clore une conversation ou une discussion |
|---|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • L'élève peut suivre des directives ou consignes simples, brèves ou routinières. • Peut répondre à des questions très simples et en poser de manière ritualisée sur des sujets familiers et sur les habitudes quotidiennes. • Peut réagir à des affirmations très simples et en émettre, en utilisant des formules courtes ou toutes faites et en s'aidant, le cas échéant, de gestes pour renforcer ou compléter l'information donnée ou reçue. La communication inclut des répétitions nécessaires, un débit lent et des reformulations de la part de l'interlocuteur. | <ul style="list-style-type: none"> • Peut exprimer des sentiments et émotions simplement, à l'aide d'expressions toutes faites ou pré-organisées pour : <ul style="list-style-type: none"> ○ demander et dire comment on se porte ; ○ réagir à la réponse donnée ; ○ exprimer de manière basique (y compris par onomatopées) des sentiments ou réactions tels que la joie, la tristesse, la déception, la peur ou la surprise. | <ul style="list-style-type: none"> • Peut clarifier ou faire clarifier des points très simples, notamment en situation de communication de classe, comme : <ul style="list-style-type: none"> ○ épeler des mots familiers ; ○ demander de répéter et répéter soi-même un mot ou une phrase très brève ; ○ demander le sens ou la traduction d'un mot ; ○ dire qu'il ne comprend pas. • Peut répéter une consigne simple et connue afin d'en vérifier ou s'assurer de sa compréhension | <ul style="list-style-type: none"> • Peut établir un contact social en utilisant les formes de politesse les plus élémentaires : salutation et prise de congé, présentations et expressions du type « merci », « s'il vous plaît », « pardon ». • Peut relancer de manière très limitée à l'aide de mots comme « et ? », « et puis ? », « c'est-à-dire ? », ou de demandes d'informations complémentaires très simples (« qui est-ce ? », « qu'est-ce que c'est ? », etc.) si le fil des échanges porte sur des faits familiers et simples, avec un interlocuteur bienveillant qui adopte un débit lent. • Peut clore une conversation à l'aide de mots très simples comme « merci », « au revoir », « d'accord ». |

Expression écrite (écrire et réagir à l'écrit)

| Prendre des notes et les mettre en forme pour élaborer un propos | Raconter une histoire, relater un événement ou une situation vécue, écrire à la manière de... | Écrire un texte informatif, défendre un point de vue, rédiger un texte publicitaire |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • L'élève peut copier et/ou écrire sous la dictée des mots isolés et des phrases très simples. | <ul style="list-style-type: none"> • Peut écrire des phrases et des expressions simples sur lui-même et des personnages imaginaires, dire où ils vivent et ce qu'ils font. | <ul style="list-style-type: none"> • Peut écrire des mots et des expressions isolés pour évoquer ou décrire très simplement certains objets familiers. <ul style="list-style-type: none"> • Peut indiquer quelques renseignements personnels en répondant à un questionnaire simple. • Peut écrire des messages et des publications personnelles très simples en ligne, à l'aide d'un outil de traduction. • Peut réagir très simplement, positivement ou négativement, à des propos et à des commentaires, en réinvestissant des expressions apprises. |

Médiation

| Prendre des notes, paraphraser ou synthétiser un propos ou un dossier documentaire | Identifier les repères culturels inaccessibles à autrui et les lui rendre compréhensibles | Expliciter un message, une situation, un document pour autrui | Animer un travail collectif, faciliter la coopération, contribuer à des échanges interculturels, etc. |
|--|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • L'élève peut lister et transmettre des informations simples et prévisibles écrites ou orales : noms, nombres, prix, informations simples d'intérêt immédiat. • Peut redonner en langue X des consignes de travail simples données en langue Y, en vue de s'assurer de la compréhension de tous. | <ul style="list-style-type: none"> • Peut identifier une difficulté de compréhension d'ordre culturel. | <ul style="list-style-type: none"> • Peut indiquer avec des mots et des gestes simples les besoins élémentaires d'une tierce personne dans une situation précise. • Peut attirer l'attention sur des informations simples et prévisibles d'un intérêt immédiat, données dans des supports courts et simples tels que des panneaux, des annonces, affiches, programmes, dépliants, etc. | <ul style="list-style-type: none"> • Peut faciliter un échange interculturel en accueillant autrui et en manifestant son intérêt avec des mots simples et des expressions non verbales. • Peut demander aux participants des contributions à des tâches élémentaires, en s'exprimant par des phrases simples et courtes. <p>Peut dire qu'il a compris et demander aux autres s'ils ont compris.</p> |

Informations compilées à partir du document *Eduscol Langues vivantes - Repères annuels de progression pour le cycle 4*