



ECOLE MATERNELLE DE MANSLE

Le mot de la mission maternelle

Le 24 novembre, monsieur Blanquer réaffirmait le rôle central joué par l'école maternelle dans la réussite de nos élèves. Rappelant les enjeux de l'acquisition du langage, il a ensuite évoqué le lancement prochain d'un « plan maternelle » qui pourrait nous être dévoilé d'ici le mois de mars.

En attendant de découvrir ces nouvelles mesures, la mission maternelle souhaite vous inviter à rencontrer M. Péroz. Ce chercheur, ancien professeur des écoles, a développé une approche de l'acquisition du langage oral basée sur la pédagogie de l'écoute. Sa démarche est originale : elle invite à repenser la posture de l'enseignant et la place de sa parole tout en cherchant à réguler les productions des élèves. S'appuyant sur l'analyse des pratiques de classe, il propose des séances et explique comment les faire vivre.

Nous espérons que vous serez nombreux à participer à l'atelier du 7 février, au cours duquel M. Péroz viendra présenter la pédagogie de l'écoute. Un courrier vous sera adressé très prochainement pour vous permettre de vous inscrire. Ceux d'entre vous qui le souhaitent pourront poursuivre ce temps de formation au travers de moments d'échange que nous organiserons afin de faciliter les expérimentations.



À très bientôt

Henri Porte
Inspecteur de l'éducation nationale
05.17.84.02.17
ce.preelementaire16@ac-poitiers.fr

Le projet LUDO est porté par le laboratoire NeuroSpin du professeur Dehaene, en partenariat avec les académies de Nice et de Poitiers, il propose une méthode d'aide à l'apprentissage des chiffres et des lettres sur tablette tactile. L'expérimentation conduite sur notre académie se déploie sur toutes les circonscriptions et propose un jeu pour l'apprentissage de la lecture et un jeu pour l'apprentissage des nombres.

LUDO Lecture s'appuie sur une progression systématique des correspondances graphème – phonème (CGP) fondée sur les études publiées en neurosciences et sciences cognitives et des interventions en classe (Lété, Sprenger-Charolles, Colé 2004).

LUDO Nombres apprend à l'enfant à associer des nombres (ensembles concrets, chiffres, mots), à compter et décompter des nombres de plus en plus grands tout en passant par des concepts de plus en complexes comme le comptage par sauts (2, 4, 6), le système décimal et des calculs élémentaires.

L'expérimentation suivie par des chercheurs s'attache à apprécier l'apport de ces applications.

Le projet s'appuie sur des principes : susciter l'attention, entraîner l'engagement actif de l'enfant, assurer un retour d'information, consolider les découvertes. Ces principes ne sont remis en cause par personne, c'est la place accordée à ces jeux dit « sérieux » qui questionnent. Ont-ils vocation à être « pour ou contre le professeur ? » C'était l'objet d'un débat en octobre dont vous pouvez lire les grandes lignes sur le café pédagogique :

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2016/10/11102016Article636117667420024483.aspx>

Site du jeu : <https://ludoeducation.wordpress.com/kalulu-le-jeu/>

Maternelle16

*La lettre
d'information
de la mission
maternelle*



Décembre 2017

NUMERO N° 12

MUTUALISONS

Vous avez construit, élaboré des supports pour raconter des histoires ou faire raconter les histoires, faciliter la compréhension du lexique, le sens de l'histoire, les pensées des personnages, la narration, la mémorisation. Alors, n'hésitez pas à nous envoyer vos photos ou autres éléments pour les partager avec les enseignants de maternelle. Du kamishibaï aux cartes, du tapis à conter aux éléments modélisés de l'histoire... tout est possible !



Ecole de Vars et Mansle

Contact : Missions pédagogiques

M. Stéphane Quaireau
cptaien.preelementaire16@ac-poitiers.fr

PROJET LUDO EN CHARENTE, c'est parti !

Les écoles maternelles qui testent l'utilisation des tablettes et les applications LUDO sont : (petit prince) Châteaubernard, Juillac le coq, (Marcel Aymé) Fléac, Brillac, (Corset Carpentier) l'Isle d'Espagnac, Asnière-sur-Nouère, (Saint-Exupéry et Fournier) Angoulême, La Couronne.



Ecole Saint-Exupéry- Angoulême

Construire l'autonomie des élèves

De plus en plus, l'autonomie est au cœur des réflexions pédagogiques des équipes enseignantes.

« Rendre autonome, c'est céder une partie de son pouvoir, c'est ouvrir à l'environnement. » (G. de Vecchi). Toutefois, ce n'est pas si simple car l'enseignant doit gérer la construction de cette autonomie dans une double tension : permettre à l'élève d'évoluer dans un cadre sécurisant lui permettant de s'engager dans l'apprentissage, mais aussi apprendre à l'élève à se passer de lui. « Favoriser l'autonomie par l'autonomie à l'école maternelle n'est peut-être pas une réponse pédagogique pertinente en soi et peut même engendrer chez le jeune enfant un sentiment d'abandon ou d'appréhension, voire une altération de son estime de soi. Le plus important serait d'accompagner l'enfant dans sa construction d'autonomie. L'enfant ne devrait pas être seul mais devrait établir une relation de confiance avec l'enseignant qui lui apporte son aide et son soutien pour construire progressivement ce véritable apprentissage ». Pour en savoir plus sur ce sujet, parcourez les deux dossiers ci-dessous.

[Liens vers les dossiers](#) : (voir aussi la lettre de janvier 2017)

- http://pedagogie-62-medias.ac-lille.fr/maternelle/lettres/RESSOURCES_PEDAGOGIQUES14/construire_l_autonomie_des_eleves.pdf
- <http://www.ia22.ac-rennes.fr/jahia/Jahia/site/ia22/pid/22308>



TPS école maternelle de Mansle

L'autonomie des élèves se construit dans les différentes dimensions :

- affective et relationnelle
- physique
- intellectuelle.

L'AGEEM en Charente

L'AGEEM anime les réflexions et les pratiques des enseignants des écoles maternelles. Il existe un site national (<https://www.ageem.fr/>), mais c'est aussi un espace départemental (<https://www.facebook.com/ageem1601/>) avec des rencontres et des échanges . Vous pouvez contacter Jean-Marc Abadie pour connaître les dates des rencontres, les thématiques de l'année

Au niveau nationale, l'AGEEM propose en 2018 la thématique suivante « *L'école maternelle en(jeux), Aujourd'hui comment accompagner l'enfant qui joue dans ses apprentissages ?* » (https://www.ageem.fr/files/1603/flyerageem1_7-18bd.pdf)

Vous pouvez aussi retrouver les derniers travaux des congrès sous le format de CD.



Sur le site de la Charente, le tapis à conter...

MOINS DE TROIS ANS

En mai 2016, l'académie de Paris a organisé un séminaire international sur « **les approches éducatives de la petite enfance dans le monde** ». À cette occasion Mme Giampino a rendu compte de la prise en charge des enfants de moins de trois ans en France (pour consulter le rapport complet et le site de Mme Giampino –psychanalyste et psychologue, voir : <http://sylviane.giampino.over-blog.com/2016/05/rapport-de-sylviane-giampino-ministere-des-familles-l-enfance-et-des-droits-des-femmes.html>). Aussi, voir les éléments de synthèse de ce rapport remis en 2016 (lire axe 2 et axe 3, des apports intéressants) <https://www.ac-paris.fr/portail/upload/docs/application/pdf/2016-07/synthesegiampino.pdf>. Quelques particularités du développement de l'enfant de moins de 3 ans ont fait consensus : Dans le développement de l'enfant, la construction de l'extérieur précède celle du monde intérieur. C'est à partir du lien à l'autre que se dessine le soi. Le rôle déterminant de l'environnement. Le développement du jeune enfant procède de façon non linéaire, non pas par paliers mais par vagues. Une acquisition se perd pour faire place à une nouvelle, puis reviendra sous une autre forme à un autre moment ou s'effacera. / Les sphères du développement du petit enfant, physique, cognitif, affectif, social, émotionnel sont inséparables. Chaque sphère de son développement interagit sur les autres selon une dynamique en spirale entre affectivité et acquisitions, entre éducation et soins, entre corps et cognition, entre socialité et construction du soi ». Pour lui, tout est langage, corps, jeu, expérience. Sur l'académie de Paris, vous retrouverez aussi les principales caractéristiques de l'accueil au japon, en Allemagne avec les Kindergarten (lien : https://www.ac-paris.fr/portail/jcms/p1_1357041/munich-les-kindergarten).



Le 16 décembre

Dossier n°12 : La danse et le langage à l'école maternelle

Tous les 16 de chaque mois, un dossier pour approfondir un sujet.

Le [document de cadrage sur le langage](#) exprime notamment la dimension communicationnelle. « Se construire comme personne singulière, c'est découvrir le rôle du groupe dans ses propres cheminement, participer à la réalisation de projets communs, apprendre à coopérer ». Mais pour communiquer, il faut d'abord s'accepter afin d'accepter le regard des autres. Il faut ensuite ouvrir son regard sur les autres afin de s'enrichir de leurs différences. Danse à l'école, c'est répondre à ces objectifs ambitieux car amener un enfant à danser, à improviser, à transformer ses gestes habituels, à entrer en relation, à mémoriser sa relation à l'autre, à formuler un point de vue sensible sur la danse des autres, c'est lui permettre de construire cet apprentissage.