



ÉCOLE MATERNELLE DE FLÉAC

Le mot de la mission maternelle

Lors d'une précédente lettre j'évoquais les assises de la maternelle dont l'ambition sera de repenser « la maternelle de demain pour en faire une réelle école de l'épanouissement et du langage ». Monsieur Blanquer a confié à Boris Cyrulnik, célèbre psychiatre et président de [l'Institut de la Petite Enfance](#), la mission d'organiser cet événement qui se tiendra le mois prochain.

Épanouissement et langage. Le programme annoncé est ambitieux et il nous conforte dans notre action.

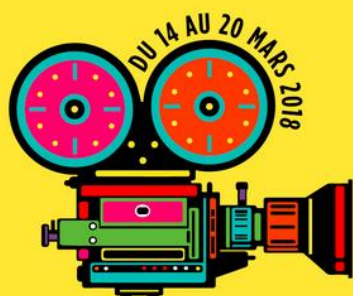
En effet, il suffit de feuilleter les lettres de la mission maternelle pour vérifier que les écoles charentaises proposent des expériences riches qui invitent nos jeunes élèves à déployer librement toute leur intelligence, à exercer leurs sens et à libérer leur créativité. C'est déjà une bonne approche de l'épanouissement, que viendra compléter [la théorie de l'attachement](#) promue par Boris Cyrulnik.

Quant au **langage**, thème de travail annuel de la mission maternelle, son enseignement convoque certains des gestes professionnels les plus complexes et parfois les plus contre-intuitifs. À nouveau, nous ne pouvons que saluer l'engagement des équipes charentaises : suite à la conférence de M. Péroz qui compte près de 80 inscrits, quatre groupes se sont constitués pour porter des ateliers de mutualisation. Ces groupes de travail auront pour but de tester la mise en œuvre [du dialogue pédagogique à évaluation différée](#) en le confrontant au quotidien de la classe.

De là à penser que l'école maternelle charentaise préfigure l'école maternelle de demain...



Henri Porte
Inspecteur de l'éducation nationale
05.17.84.02.17
ce.preelementaire16@ac-poitiers.fr



LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE
PROJECTIONS DE COURTS MÉTRAGES
PARTOUT EN FRANCE ET À L'INTERNATIONAL
ATELIERS - ANIMATIONS - RENCONTRES

SOUTENUE PAR

WWW.LAFETEDUCOURT.COM

Qu'est-ce que La Fête du court métrage ? C'est une manifestation nationale qui concerne les trois cycles. Le but est de sensibiliser les élèves à la diversité de la création cinématographique et de développer leur sens critique et artistique.

Pour ce faire, les écoles ont la possibilité de sélectionner et de projeter gratuitement dans leurs murs ou chez un partenaire des courts métrages pendant toute la durée de la manifestation. Seule condition : s'inscrire sur le site jusqu'au 8 février. Dès mars, l'ensemble des films choisis y seront téléchargeables. Les courts métrages s'accompagnent de fiches pédagogiques réalisées par le réseau Canopé et adaptées à chaque niveau.

Pour les 3-5 ans, [6 films sur un thème](#) : « vive la musique ». ([cf mag 10](#)) et pour les 5-7 ans, un thème sur l'itinérance.

Entre le 4 janvier et le 8 février 2018, vous pouvez vous inscrire sur portail lafeteducourt.com pour créer votre programmation.

Maternelle16

La lettre
d'information
de la mission
maternelle



Février 2018

NUMERO N° 14



académie
Poitiers



Rendez-vous

Région Académique
NOUVELLE-AQUITAINE

➤ Mercredi 7 février, ESPE (14h/17h)
Conférence de **Pierre Péroz**

Le lien pour s'inscrire à la conférence :

[http://sgbd.ac-](http://sgbd.ac-poitiers.fr/enquetes/index.php?r=survey/index&sid=435923&newtest=Y&lang=fr)

[poitiers.fr/enquetes/index.php?r=survey/index&sid=435923&newtest=Y&lang=fr](http://sgbd.ac-poitiers.fr/enquetes/index.php?r=survey/index&sid=435923&newtest=Y&lang=fr)

Attention, en raison du nombre d'inscrits, le lien sera bientôt inactif.

➤ Mercredi 28 mars, ESPE (14h/17h)
Conférence de **Christophe Lécullée**
« Comment enseigner la littérature de manière progressive, de la classe des moins de trois ans à la grande section d'école maternelle ? »

Le lien sera communiqué avec la lettre de mars. Attention, nous ne disposerons que de 40 places libres !

➤ Du 26 au 30 mars, semaine de la maternelle

Un espace dédié à la maternelle, un formulaire de saisie (*directeur*) pour les actions programmées par les écoles.

[http://blogs16.ac-](http://blogs16.ac-poitiers.fr/semainedelamaternelle/)

[poitiers.fr/semainedelamaternelle/](http://blogs16.ac-poitiers.fr/semainedelamaternelle/)
+ [un espace dédié aux lettres et magazines](#)

➤ Du 14 au 20 mars, la fête du court métrage.

30 villes « ambassadrices » en France dont

[Angoulême](#).

(Voir l'article)

Des informations, des événements pour les maternelles, contactez-nous.

Contact : Missions pédagogiques

M. Stéphane Quaireau

cpaen.preelementaire16@ac-poitiers.fr

Projet Ludo

Dans [la lettre de décembre](#), nous annonçons le lancement d'une expérimentation suivie par des chercheurs qui s'attachaient à apprécier l'apport d'applications numériques dans les apprentissages de la lecture et des nombres. Le projet s'appuyait sur des principes : susciter l'attention, entraîner l'engagement actif de l'enfant, assurer un retour d'information, consolider les découvertes. Aujourd'hui, il est suspendu pour des raisons techniques. Une classe va poursuivre l'expérimentation (école de Fléac). Les autres reprendront l'expérimentation l'année prochaine. Il est possible que de nouvelles classes puissent s'engager l'année prochaine.

Aider à être attentif et concentré

La mission maternelle de l'académie de Rouen propose un document qui expose des stratégies pour développer différentes formes attentionnelles. « *L'enjeu est d'amener les élèves à passer rapidement d'une attention à une autre ou d'un point d'attention à un autre grâce à la flexibilité attentionnelle et l'inhibition* ».

Lien vers le document : http://maternelle27.spip.ac-rouen.fr/sites/maternelle27.spip.ac-rouen.fr/IMG/pdf/breve_28_attention_et_concentration.pdf



Les deux écoles maternelles de Confolens accueilleront Malika Doray le **1^{er} et 2 février prochain** dans le cadre du salon du livre de la ville de Confolens qui se tiendra le **3 février prochain**. Un temps de présentation des travaux et projets réalisés par les élèves sera proposé à la médiathèque de Confolens le vendredi 2 février en soirée.

Nous avons évoqué la venue de Malika Doray dans la [lettre de Janvier](#) et vous avez été quelques-uns à nous contacter pour nous donner des compléments d'informations. Des expositions avec les travaux d'enfants de maternelle seront donc proposées notamment à Confolens et à Cognac. **A découvrir !**

Samedi 10 février 2018 à la bibliothèque de Cognac rencontre avec Malika Doray, Marie Deschamps, Geoffrey Grima, Eric Wantiez. Une exposition des travaux d'écoles de Grand Cognac et sa périphérie est organisée aussi. Des ateliers sont proposés avec les auteurs : inscription obligatoire au 05 45 36 19 50. À 14h00, projection de PIERRE ET LOU, un livre mis en film, suivi de la rencontre avec les auteurs.

L'association « Et derrière le livre », <http://etderrierelelivre.gandi.ws/>, propose sur son site le programme pour « découvrir l'univers d'un auteur, et donner sens à l'écriture et la lecture ».

Sur <http://remue.net/spip.php?rubrique538>, découvrez des ateliers menés avec Malika Doray

L'école et les émotions.

« Il n'y a pas de bonnes et de mauvaises émotions ; toutes les émotions sont importantes et peuvent être utiles ; on ne peut pas s'adresser à l'intelligence de quelqu'un sans s'adresser aussi à ses émotions (c'est ce que montrent les travaux d'Antonio Damasio, un spécialiste des neurosciences qui travaille aux Etats-Unis) ; il n'y a qu'un seul cerveau (on ne peut dissocier émotions et apprentissages) » – [Serge Tisseron](#).

C'est à partir de ce constat que des classes maternelles en Charente développent des situations régulières pour aider les élèves à travailler sur leurs émotions et la gestion des conflits. Il s'agit de développer les connaissances intrapersonnelles et les relations interpersonnelles pour apprendre à mieux communiquer et favoriser les apprentissages. Dans l'exemple présenté, la classe visualise les émotions de chacun au travers des bouteilles et peut toujours se référer au tableau des émotions. Pour l'enseignant, cela lui permet de prendre en compte l'état émotionnel de l'enfant, de lui donner une reconnaissance au sein du groupe. D'autre part, il perçoit l'état émotionnel de sa classe de manière visuelle au fur et mesure de la journée, de la semaine. Une autre façon de travailler le temps de classe.

Des liens pour poursuivre la réflexion – l'expérience menée dans une maternelle d'Aubervilliers en 2014, une vidéo sur une pratique en élémentaire (webtv) :

- Dossier illustré et complet : https://www.reseau-canope.fr/climatscolaire/uploads/tx_cndpclimatsco/emotions_climat_scolaire.pdf
- <http://webtv.ac-versailles.fr/spip.php?article1181>



Classe de GS de la maternelle Fournier à Angoulême



Tous les 16 de chaque mois, un dossier pour approfondir un sujet.

Le 16 mars

Dossier n° 14 : Littérature de jeunesse et langage

« Le livre est toujours porteur d'une énigme » Jeanne Ashbé. Nous ne lisons pas des textes aux enfants pour qu'ils deviennent de bons lecteurs, mais parce que nous savons que ces lectures permettent de mettre en place quelque chose de fondamental pour un enfant : sa construction psychique. Selon Jérôme Bruner, à la maison le livre sert de support aux parents pour que l'enfant parle de lui (pointage d'objets sur l'image...), ces pratiques s'inscrivent dans l'histoire expérientielle de la famille. À l'école, c'est l'inverse, l'enfant ne doit pas « parler » de lui mais du personnage, ni toucher le livre qui devient souvent un objet collectif. Dès lors, comment enseigner la compréhension des albums de jeunesse à l'école maternelle ?

Un magazine spécial qui s'inscrit dans le cadre de la semaine de la maternelle.

